



المقدمة

في منتصف شارع « الثايزيه » في باريس وفي مكان يسمى «الكاري
ليو» تقوم «علبة» خشبية تشبه الى حد بعيد «قوينا» الحارس في بلادنا،
أو غرفة «دوش» حمام البحر في القرى الساحلية .. حتى لجبر الانسان
من هذا الشواذ ، لأن كل ما يحيط بهذه « العلبة الخشبية » غازن اذقة
ودكاكين ومقاسم دكاكين محترمة ، واصحابها لهم سمة الوجهة ، من صلع
واحوداب وعوينات وملابس متهلة ..

أما هذه « العلبة » الخشبية ، فليس فيها سوى كهل شاحب الوجه ، وضوي
اللباس ، يمتنع سيجاراً رخيصاً ، ممثلة نفسه ، مع الامتداده الكبير للموت
من الجوع ...

وانذا كنت اتحدث عن « العلبة » وهذا الكهل فلنذكر الا لأنها سبب
اخراج هذا الكتاب ، في « العلبة » الأولى : فقد اتفق لي
ودخلت هذه « العلبة » قبل عشرين عاماً في باريس الى دمشق بياضاً لأرى ما فيها ،
فاذا بهذا الكهل يقدم نفسه لي ، ولولني ، وفنان وانه سيهديني تذكاراً
نفيساً ، لان قصره ، وبيت به « العلبة » ، لا يزوره الا المتنازولون
فاذا به يلتقط مقصاً بيضاء ورقة سوداء يسره ، وأخذ ينظر الى وجهي
ويدور بالورقة بين فكي المقص ، ويرسم وجهي قصاً وتكويراً ،
ويناولني على ورقته ، اسود فاجأ يسر الناظرين ..

فأجيت ان أرى اذا كان هذا البولوني المعلم يستطيع ان يعقب احرار
سوريا الى عنابر بلون عنتر ، وسألته اذا كان باستطاعته ان « يفرم »
وجوههم بالمقص اذا احضرت نماذج لهم .. فأجاب ان هذا يرضيه ، فان مقصه
ما اعتاد ان ير على انوف واعناق الشخصيات الكبار .. ولهذا اسرعت
ووضعت امامه مجموعة من الصحف التي تضم صورهم ، فاذا به يحسك مقصه
وورقه السوداء ، و« يفرم » رأساً بعد رأس ، بدقة أو دقتين ، ففزت
بهذه المجموعة النادرة التي ترى في هذا الكتاب ، والتي هي مادته الطريفة .
وأخيراً ، فليس هذا كتاباً بالمعنى الصحيح ، انما هو لوحات صغيرة ، تترجمها
كلمات صغيرة ، ولكن لا تترجمها الكلمات الصغيرة ، كما ان الكلمات الصغيرة
تترجمها الكلمات الكبيرة ..

78. AV. DES CHAMPS-ELYSEES - PARIS



فُخامة السيرة هاشم الدنّاسي

فخامة رئيس الجمهورية السورية الجليل ، وأبو الوطنيين في هذه البلاد التي مشّت في ركاب
 رصانه وأخلاقه السعواء وجهاده الطويل مدة تزيد عن الخمسين سنة .
 يذكر اسمه الكريم فينحني السوريون أجلاً لمجده ، ويعجبون في فخامته العريقة الوطنية التي لم
 تلب طيلة نصف قرن ، ويعجبون في فخامته النبل والمروءة والمطلب الابوي العظيم .



فُتُحَاتُ السِمْكَرَى الْفُوتُتْلَى

عاش لسورية ، وجاهد في سبيل حريتها وعزتها وسيادتها جِهاد المِزْمَن بِحق أمته ووطنه
 رافق القضية العربية منذ ان هب الى الحياة شاباً ، تندلق قوميته في صدره دماً حاراً ، وتضجيه
 بالنفس والنفيس ، وصبراً على الشدائد . خاض الثورة راكباً لها متون الأخطار ، والموت
 أدار دفة « الكتلة الوطنية » وكان نائب دمشق ووزير المالية والدفاع الوطني ، ساهم في انعاش
 الحياة الاقتصادية ، وجاء زمن قضاء متقللاً بين الاقطار العربية ، وعاد الى وطنه فقاد الحركة الوطنية
 وبابته سورية زعيماً أوحده ، وفاز بالاجماع رئيساً للجمهورية وجددت لفخامته - بمد تحقيقه الجلاء -
 البعثة ، وبعد الانقلاب الاول سافر الى سوريا ، وعاد الى الاسكندرية ، حيث يقم الآن .



رئى الكينجا

رئيس حزب الشعب ، ورئيس الجمعية التأسيسية التي انقلب مجلساً ثانياً ، و«الراكب الزمن» - على لغة الفنادق - في فندق أوربان بالاس ... فهو « نائب حزب » منذ العام ١٩٣٦ وسيبقى نائب حزب ما بقيت حزب في الحارطة .

رجل قوي ، استطاع في زمن ضيق أن يضع في جيبه أكثر من ستين في المائة من اصوات ابناء بلده ، يرميها لنفسه ويمطيا الى من يشاء . رجل مهذب ، ابن بيت سكبير ، لم تصدر عنه ولن تصدر كلمة نارية ضد خصومه السياسيين الا في لحظة قاسية سوداء . نجح « ماركس » في المجالس النيابية نجاحاً مذهلاً لأنه عرف كيف يجمع اكبر كمية من « قشر الموز » وعرف كيف يلقيها في طريق خصومه . ادار - وهو وزير للداخلية في وزارة فخامة السيد هاشم الاتامي - انتخابات المصام ١٩٤٩

مكثت انتخابات جادة الى حد بعيد .



فهار العظم

له خير رئيس وزارة عرفته سورية حزماً وعلماً وحكماً ، لا يفتح اذنيه ، وهو متربع في سراي المرجة ، الا لصوت الإدارة الناجحة ومصلمة الدولة وحدها ، تشع الاستغرافية العربية من هيله ، من جاسته ، من حديثه الذي لا تفرج شفاه عنه الا قليلاً .

له في الاقتصاد فلسفة خاصة ، عندما نقدها في إعلانه « القطيعة » بين سورية ولبنان صفق له السوريون مقدرين الخدمة الاقتصادية للكبرى التي أداها لوطنه ومواطنيه .

باغ مافوق ذروة النجاح « نائباً » عن دمشق ، ووزيراً للعالية والاقتصاد الوطني والخارجية

ووزيراً مفوضاً في فرنسا ، واستوى وجيهاً ممتازاً في بلده ، يتقل بين مزارعه وحدائقه في دمشق

وحماه ، يخلو الى الكتب والمطالعات ، أو يسمر في أجوائه الخاصة بين الرسم والموسيقى والشعر

وكل الفنون ...



فيلكس القرسي

رئيس الوزارة السورية ، للمرة الثانية ، وأحد « ثلاثي » القيادة في حزب الشعب، ونائب حلب منذ العام ١٩٣٦ بالتزامن والتكافل مع صديقه الأول الدائم دولة السيد وشدي الكيفيا ليس خطيباً ولكنه يحدث موفق وحقوقي بارع ، شغل في عهد فتنامة السيد شكري الثقوثي منصب وزير سورية المفوض في الولايات المتحدة فبلغ قمة النجاح ، ولعب في المعارضة دوراً متزناً . وشغل منصب وزير الخارجية فكان فيه الوزير المدقق ، العارف بما على مسرح السياسة وبما وراء كواليسها . كان هادئاً قبل ان يحمل عبء مسؤولية الحكم الكبير ، ولكن هدوءه المعروف بدأ يتزعزع .

ليس الحكم صناعة سهلة !



جميع مردم بك

الذاهية السوري الأول ، لعب اخطر الادوار السياسية في حياة سورية ونجح في اهما ، ولعل
اخطر دور قام به هو الدور السلي المتين الذي لعبه قبل العدوان الفرنسي فدفع السلطات العسكرية
الفرنسية في سورية الى التمرد على النظم المدنية ، فوصلت الى البحر ا
علم من اعلام المناورات السياسية، فقيه الى ابعاد حد بنفسيات السوريين ، ولله فقيه الفقهساء
بالنفسية الدمشقية .

وافق الحركات السياسية في جميع ادوارها الخطرة والمررة والمسالة
عرك فرانس وعركته طيلة ربع قرن ، لكنه بقي هو ، وزالت فرانس ا
تسلم رئاسة الوزارة مرات ، وكان وزيراً ل مختلف الوزارات، ومثل سورية في مصر .
يخلص لاهوائه الكثيرين في سورية، وله احياء كاملة في دمشق لا تمر فسواه زعيماً بلده .



فارسى القورى

جعلته سوريا من رجالات العالم المدروفين ، وقد سلخ فيها عمره المديد بعمل مع رجالها العاملين ،
 اذا غمس الناس ايديهم الى المرافق في المسؤوليات صاعة الخطر ، غمس فارس بك رأس أخته
 خنصره فقطط .. وقد جازته البلاد على رقبته لرجالاتها ، مالم يجاز بمثله احد ..
 رئيس مجلس النواب منذ صار البلاد مجلس نواب - عدا المجلس الحالي وهو عضو الجمع
 العلمي العربي ، وله شعر وثر في شبابه وله خطابات سيامية في شيخوخته .
 لم عندما كانت الابصار متجهة الى مجلس الامن وهيئة الامم قبل حرب فلسطين ، فقد كان حكيما ،
 وكان صادقا في دفاعه عن القضايا العربية لاسيا الفلسطينية والمصرية فظفر قويا في اعين العرب .
 وعندما اضحى رفاقه القدامى ، في غيابة سجن المرحوم حسني الزعيم ، اخلص النصح والارشاد
 لحسني الزعيم !



رئيساً برمر

ابن بيت كويم في حارم ، مثل حلب في مجلس عام ١٩٤٧ ، فكان خير لسان من السنتا الشعب الناطقة باسمه ، من أطيّب العناصر خلقاً ونهياً وذكاه ، شغل منصب نقيب محامي حلب في العام الماضي ، ولما ألف دولة الدكتور ناظم القدسي وزارته الاولى اختاره وزيراً للداخلية فكان الوزير الذي يعامل المعارضين والمؤيدين بالسواء .

يشغل وزارة الداخلية الآن للمرة الثانية ، وقد استغرب خصومه نجاحه ، ولكن لم يكن منتظراً منه الا ان يتجح . برشعرته لاشغال نفس هذه الوزارة في الوزارات المقبلة .



أحمد قنبر

تذكر في وجه أميراً من أمراء المالك ، وفي هدوته واتزانه الكاهن الوهور الذي أوحى إلى كليوباترا أن تموت بناب الأفعى المقدسة ، بدلا من سياط الرومان . بقود ويوحى ويحسبه في حزب الشعب . كلمته مسموعة ومحترمة وفي المقام الأول . عصامي ، زرع نفسه وأبنتها في الجفاف والمزينة .

ترهبه أول آثاره ، وتجه أول ما تعرف إليه ، وتفتتح بزراياه في النظرة الثانية . يشتري ولا يبيع . وراء بشرته يجري دم كريم ، كالمداد الذي يجري به قلعه كصحافي من الطراز الأول ، وقد أصبح هذا الكرم سحابة من سجاياه .

لم يتغير بعد أن انتقل من الصحافة إلى النيابة ثم إلى الوزارة . ومن فخر الصحافة أن يكون أحد جنودها بهذه المزايا وهذه الصفات .



هاني السباعي

صحفي ، وقاص ، ومعلم ، وثائب ، ووزير

يعدونه «مفتي» حزب الشعب في المجالس النيابية وفي الوزارات التي يرأسه في مراسيمها ، وأنهم
لدى حق فالهم «ابوراغب» جرب القانون وجربه القانون قاضياً في حياه سنوات تجاوزت التسع ،
ولبس «الروب» حمامياً مدة ليست قليلة ، واحتفظ بنبأته عن خمس منذ العام ١٩٤٣ .
صديق حمى لمن يصادفه باليد اليمنى ، وخم غير هين لمن لا يستطفه ، وابوراغب ابن عجاس
واستطاف وثوق . لهيا «بقايا» حياته الصحفية الماضية ، ولها اطلالها . يحب «الترجيبة» حباً أكرهه
على البقاء «زبوراً» دائماً لمحبى «الطاحونة الحمراء» في الشتاء ، ولمحبى «الكهال» في الصيف ،
حتى وهو وزير !



Felity D. Zimwira 1950.
78 AV. DES CHAMPS-ELYSEES - PARIS.

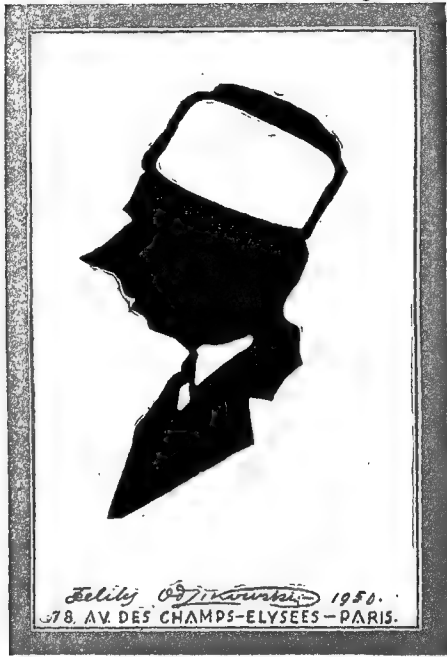
احمر الشراياتي

ابن بيت وطني ، رضع انوطية وعاشها وورثها في بيت ابيه المرحوم الحاج عثمان الشراياتي .
 فقد كان والده « عثمان بن عفان » لاعتنان الشراياتي بالنسبة للثورة السورية ، غذاهما بانه ،
 وجند لها الشباب وامدها بالسلاح والعتاد ولما نشبت الثورة الفلسطينية عام ١٩٣٦ ظهر احد الشراياتي
 فكانت سياسته وحدها وسائل الامداد للمجاهدين في الاراضي المقدسة ، يكسب فيها السلاح ويخفيه ،
 ثم يشق بها الطريق على اجنحة الموت والاعدام الى الحدود ، فيتلقب المجاهدون منه سلاحهم ويغيرون
 به على المستعمرين دفاعاً عن الارض والقومية العربية .
 واحد الشراياتي احد مؤسسي عصبة العمل القومي التي كانت اول مدرسة قومية للجيل المثقف
 الجديد ، حكم بالسجن عام ١٩٣٩ من قبل الفرنسيين عشرين عاماً ، فزح الى عمان ، وبقي في
 التشرد شريفاً ، مناضلاً متمزاً بنفسه ، ولم يتورع ان يتقلب من مقره في دمشق الى صياد اسالك في البحر الاحمر
 كان نائياً عن دمشق مرتين ووزيراً ثلاث مرات .



فخرى البارودي

مزيج من المواطف المتباينة ، فقد جمع حب الوطن وحب الوطن وحب الشعر وحب الجمال في
 اطار داف ولفروقات !
 كان اذا انصرف الرعييل الاول من اجتماع لمكانة الاستمرار في عهد الاستمرار من داره ،
 احتل مقاعد ورجال الفن ليدبرم فخري بك وليضبط ابقاعهم قرعاً على فخذه أو على دفة المزين
 بالصدف ، او على «طريزة» قريبة !
 ورثوة كبيرة جداً ، لكنه قدمايين حب الوطن وحب الدنيا ثم اكتفى بالقليل مما ابقى له الدهر .
 هبط من اعلى ذروة للكفاح والنضال الى سرح المواطن الوداع ، مكثفياً انه رأى الاستقلال
 يفمر بلاده فاطمان باجان وابتهج باجان
 استقبلته دمشق عام ١٩٣٦ عندما عاد من المنفى استقبالا لم يحفظ بمثله عظيم في التاريخ ، حتى لم
 يبق لديه « قبلاات » ليوزعها على وجنات الشعب !
 حلو الروح كأنه ولد مع قهوة ، وسليم الطوية كأن روحه جيبها موشحات اندلسية تندفق
 على الضرب «الدوبيس» في حر كانه . كان آخر تصريح له ان وزنه زاد ، لانه اراح غيره واستراح . - ١٢ -



معروف الروالبي

نستطيع ان تبدأ اسم معروف الدوالي باربطة القاب : شيخ ، ودكتور ، ومعالي واستاذ .
وتستطيع ان نجعلها مما قبل الاسم وتلفظها دفعة واحدة : معالي الاستاذ الدكتور الشيخ
معروف الدوالي ، ومعنى هذه الجملة الطويلة ، انه الرجل الذي نال من دهره اكثر مما يناله
حظ من الذهب !

صديق وفي لفتي فلسطين ، وصديق جيم للاخوان المسلمين .. واخيراً تربع في حزب الشعب
قفز من استاذ في كاتبة الحقوق الى نائب فوزي .

وعندما خلع عمامته وسار «مورن» شيك .. انحنى اساذنا فقط وخارج الحكم ...
منقف واسم الاطلاع ، استطاع ان يثير بصريحاته الاخيرة عندما كان وزيراً خبجة في
الإذاعات المسائية ، لكنه الآن هوج يقتلر وزارة في سبراي المراجعة .



رئيس الملقى

ابن حماد البار . أفاق الشباب على صفتي المامي تلبية لمرخته ، وكانت مرخة قوية لأنها مؤمنة ،
والإيمان الوطني كل مالدى رئيس الملقى من نالك وطريف في دنياه السياسية
يمش لغيره أكثر مما يمش لنفسه ، وهذا ما جعله أكثر من مواطن في بلده ، وأكثر من
نائب في المجالس النيابية التي مثل فيها الحويين التمثيل المندفع الصادق ، ولقد قال المواطنون عنه :
« يستطيع الملقى أن يفرش عباته لمواطنيه لتسع لهم كاهم ، ولا يستطيع أن يسطر راحته لنفسه
مادام له أخوان »

تجب أنه انطوى على زوينة حارة في جسده ، فهي ماتفك ثور ، ويرغبها في ساعات
الاطمئنان على الرضوخ الى اطمئناؤه ، بعد أن يلفها مرات بساقيه وكأنه أدار الحبل عليها مرات ..
نشأ نشأة السندانة البرية ، عفة صريحة ، لم تخلق قوما الصخور المدبدة المحيطة بها ، بل أشارت

على قدرتها على النهاء



الركنور الربيع أفسور

كان ظهوره على المسرح السياسي ثاباً لجاه في العام ١٩٤٩ مفاجأة لرجال السياسة وسادة النابر
وحلة الاقلام الذين اعجبوا بتفكيره المنسق وصوته الموسيقي واسلوبه المتع السهل . ابن اسرة
مسيحية ماجدة ، تزود بثقافة واسعة ومحطة في اكثر من ثلاث لغات ، يتقنها كل اللغات : خطيباً
وكاتباً وأديباً ومفكراً ، وانقاد من ثابته خبرة موفقة في الحياة السياسية والنايية ، ووضعه ألسياسيون
الصوريون موضع التقدير والاحترام والحب

في هذه الايام ، يعيش بين الكتب والحلات ، يتزع من الكتب نوراً فوق نور ، ويطوف
بين حضارات الدنيا يقبس الاطلاع والمعرفة فوق المعرفة ، ويهيء اقوى الاسباب لمستقبل سياسي
سعيد ينتظره



الركنور عبد الرحمن السكيالي

تكد ذراعاه تضربان ركبتيه وهو يسير ، ولو ربطت مروحة على صدره لارتفع بسهولة في
 الهواء اذ ان اذن الدكتور كيناجي الطائرة ابسطاً عينا وشمالا !
 ولهذا فهو في موافقه الخطابة اشبه مايكون بالطائرة التي تجوب مختلف المناطق والاجزاء
 فينطلق عليك مايريد ، ولهذا سمي ببطل الخطابات المتبانية !
 طبيب بارع ، وعالم محقق ، تمجيب بافكاره مكتوبة على الورق .
 يحب من الدنيا قرضا ولذلك قيل ان تحت جلده كنوزاً غبوة من الذهب !



توفيق الحيايى

شبهه بأصحاب الموابه فى تكوينه ، حتى ليحسب الناظر اليه انه أول قريب لشاعر «الدامية» المعروف الأستاذ حلم دموس ، أو انه قريب بأواصر الدم بالمثل المصري الأستاذ سامان نجيب .
تقلب فى جميع مناصب الادارة ، من كاتب رسائل الى مدير عام فى البرق والبريد والمبانيف الآلى ، واشغل ايضاً كبار الوظائف الادارية ، فقد كان متصرفاً ومحققاً ، كما وافته ظروف فى عام ١٩٣٣ حكم فيها سووية من اقصاها الى اقصاها عندما كان مسكراً ثيراً للدولة .

وهو كمثل اداري فى لسانه طلاقة الوعود ، وفى عمله ارجاء الوعود ، لم يقل مرة « لا » لصاحب مصلحة ، وربما كان ينهم الى الآن من ينتظر بلوغ خالته المنشودة قبل ربع قرن . ولذلك أطلق عليه عارفوه لقب ابي بكر الصديق انزبه كاحسن ما يكون عليه التزييون ، رغم الملايين التى وضعت تحت تصرفه ، والتي تعري الكثيرين غيره ! شغق فى عهده وكنتيجة لجهوده اكبر مشروع مدني ، وهو مشروع الحفاظ الآلى الذي نتم به اليوم .



عاصر القوم:

ابن وجهه من وجهه الرفة ، اذا نظرت اليه تجد نفسك امام شاب من الشباب اللامعين ، وتلح في نظراته كثيراً من ماني العطف والوداعة ، وهو من حلة الحقوق ، ومن الذين استطاعوا ان يتنوا مناطقهم احسن تمثيل في المجالس النيابية المتعاقبة ، لانه كان ثانياً اكثر من مرة عن الرفة .

يجلسه حقو ، يجب دائماً ان يقوم بحركات تلفت النظر اليه ، وكان في وقت من الاوقات لولب كتلة نيابية تعد اكثر من اربعين ثانياً . فيه ذكاء ابن الصحراء ، لذلك فلا غرابة اذا كان يتمتع بشهرة يتمتع بها القليل من ابناء الصحراء ، وهو صريح الى ابعث حدود المراحة .

سعى يوماً ما لان ينجاره الكتلة ، التي كان من البارزين فيها ، وزيراً ، ولكن هذا السعي لم يؤد الى نتيجة ايجابية ، بل ظل حامداً شاكراً بدون لقب « صاحب معالي » الى يومنا هذا ، ومن يدري فقد يحمل هذا اللقب في يوم قريب !



هيب كمار

لو التعلقت صورة لطربوشه فقط ، لحسب الناس انه طربوش الموسيقار محمد عبدالوهاب !
 واذا كانت الطرايبش عنواناً لما في رؤوس الناس وقلوبهم من فن ، لا تطبق هذا على الامام هيب كمار !
 هو عندما اصدر جريدته « المضحك المبكي » جعلها مزهراً من مظاهر فنه أو فن الصحافة ،
 واستطاعت ان تنتشر في سورية أكثر من الاشاعة الجيدة ، لكنه اهملها ذمته ، وعاد اليها فمادت اليه !
 عرف بخطاباته الاسلامية في سياق الكلام عن القومية العربية ، وسنشد بأعمال الصحابة
 كقدوة لخير المالمين . حلوا الروح والنفس ، ووقف الحاشية والحديث ، يسه اكثر مما ينال .
 له جلسات بارعات على المواثيق الحفراء ، ولولا ذلك لكان اكبر غني في سورية ، وتلكان لطافته
 « صحناوياً » آخر !



الرموز مسمى

سليل بيت هريق ، امترج فيه العلم والثراء ، اذ ان جده أحد أعضاء المجمع العلمي العربي ، كما
 ابن والده استند الى اخنوخ صندوق حديدي في حلب .
 تظالمك في وجهه الوجاهة كاملة . وفي حديثه الذكاء وطيب المشرة والاطلاع الواسع والثقافة ،
 ليس متدياً على العلم ، اذ انه واحد من القليلين الذين تخرجوا من جامعة « كمبودج » .
 يحمل دبلوماً من الطراز الأول ، وقد تمس بالحكم تخرج ناصع الجبهة مشهوداً له بالذكاء .
 شهد اشتغل وزارة المالية مرتين في عهد القفور لها دولة عطا الله الايوني ودوقسيد الله الجابري .
 وهو الآن وزيراً للموض في لندن وبروكسل . يقولون عنه في بلده انه الوجهة المسيحي الأول في حلب .
 يقولون عنه في العاصمة انه البقي حلي عرفته دمشق . اشتهر بصفتان جاتم القضاة في الستاء .
 وحينئذ اناس في سخائهم يقول الحكباء : جزى الله الوسمة كل خير !



برالدين الحامد

يقلب « كتاب الاغاني للاصفهان » ودواوين المتنبي والبحتري وأبي نواس في النهار، وعندما يأتي الغناء ويجوم الليل تنثر ، بشق طريقه الى « قناعات » الوجاه في حماء ليمث فيها حلقات الفتاة ليلة وشهرزاد ومجاس الأمل بن هارون الرشيد على ضفاف دجلة في مقاصف بغداد ...
شاعر مشرق الديباجة ، مسلم اللغة ، قومي الموضوع ، له في أيام الانتداب الفرنسي قصائد تتباعدة ومواقف كرمية ، وله على الجبل في حماء فضل الاستاذ البارع في اللغة العربية غير يفيض الى خصومه ، لأن في طليعة مبراته التواضع والتعذيب والروح الشعرية التي تطنين على حسناته وسبائته معاً ، ولولم يجرب خوض المترك السياسي عندما وشح نفسه لتبابة في انتخبات انجمنه التأسيسية في العام ١٩٤٩ لما كان له خصم واحد ...

ينقي « أبو عز الدين » لبنان حماء الملقى يني مع نواعيرها : ولذواعير في الأذان هزيمة !



سماحة توفيق الاتاسي

يكني ان تذكر اسم توفيق الاتاسي في مدينة ابن الوليد حتى تسمع كلامك
 الاحترام والتقدير والاعجاب والثناء، فهو من البيت الذي اشتهر بالعلم والفضل والجد
 مفتي حمص الآن ، وعالمها الفاضل ، واستاذها الكبير ، بحالسه دوماً محاملاً
 دراسة علمية وثقافية ممتازة ، لا يطلب من الدنيا الا ان يؤدي الخدمة التي قد
 نفسه لها ، وهي خدمة ابنائه دينه فيما يرضي الله والوجدان .
 رجل وقور ومحترم من كل الاوساط ، انه توفيق الاتاسي مفتي حمص وكنتي



ماجو آغا

إذا ذكر اسم حاجو آغا بين الوجهاء يعتبر بحق من أوجه زعماء الأكراد في سورية ، اشتهر بالكرم ، فكل من زار الجزيرة يعرف أن بيت الشيخ ماجو آغا مفتوح لكل غاد ورائح ، يتمتع بأخلاق ممتازة ، لذلك فإن الاحترام يرافق اسمه أينما حل وحيثما رحل .



الامير جلال الشهابي

اشتهر الامير بهجة بلباقته وتهذيبه ، كان محامياً ونجح في المحاماة ، ثم تولى
محافظة الجزيرة ومحافظة مدينة دمشق الممتازة ، فكان التزيه الشريف الذي لم يلوث اسمه
بأدران الدنيا . وبعد ما عاد الى المحاماة ، ولا يزال من اصحاب الروب الممتازين .
سليل العائلة التي كان اميرها الاول صاحب اضخم حواجب في الارض ،
وأهوب حية بين حلى الامراء ، ونعني بذلك الامير الكبير ذو التاريخ المجيد
الامير بشير .



الركنور عمري الخياط

إذا ذكر التقى والورع والصلاح ، فلها تذكر مرافقة اسم الدكتور
 حدي الخياط ، فهو طبيب عرف بمهارته .
 استاذ في كلية الطب ، يحب لأعماله ، الخير ، يداوي الفقراء مجاناً في
 أكثر الاوقات ، لذلك عرف بين أوساط الشعب بأنه الطبيب الشعبي الذي
 لا يخشى الفقر .



امساره الجارى

اذا كان «الرغيل الاول» قد اشتهر بين الناس كبل الشهرة ، فان السيد احسان الجابري مجاهد قديم ، قبل الرغيل الاول ، لانه من رفاق الامير شكيب ارسلان .
 ركن من اركان الحزب الوطني في حلب ، وله الكلمة النافذة فيه هادي متواضع ، ديمقراطي على ارسنقراطية جابرية . يعرفه الحلبيون باخلاقه ودمائته .



الدكتور محمد قمرى

من رجال قبل الرعيل الاول ، طبيب وسط دمشق الحركات والسكنات...
 مجاهد بالكلام منذ اربعين سنة ، بدأ جهاداً جديداً لتصحيح وضعه بعد ان
 سرح من الامانة العامة لوزارة الصحة ، ولا تدري ماذا كان سيفوق في
 هذا الجهاد الجديد .



الشيخ احمد كفتارو

تجب به كاستاذ من اسانذة الشرع الاسلامي ، يؤمن بان الاساليب البالية التي كانت متبعة في تعليم الناس امور دينهم لم تعد تجدي ، لذلك فهو استاذ عصري ، يحبه مريدوه واخوانه الحب الذي لأحب هوته ، لذلك فهم يقدونهم بأرواحهم . يتله في مجلس النواب اكثر من نائب .

إذا رأيت يقود سيارته يزداد عجبك واعجابك ، لانه هو نفسه يطلب من تلامذته ان يظهروا قيادة السيارات والطائرات ، ويضمهم على ركوب الخيل والسياسة والرمية ...

انه شيخ عصري ، حج بيت الله الحرام مرة ، ضمهم على ان يزور بيت الله الحرام كل عام فاعمل ، ولتفتح في تلامذته روح الحج ، فكان له ما اراد . محبوب ، وله دروس اسبوعية يستمع اليها المسلم والمسيحي على السواء .



أحمد الفاسمي

إذا رآه الناس يقولون على النور أنه الرجل «الأدمي» الذي شغل وظائف كثيرة فخرج منها طاهر الذليل واليد ، ذلك لأن الشيخ أحمد الفاسمي من عائلة عريقة عرفت بالتقوى والصلاح والاختلاف المتنازع. مدير أوقاف موفق في دمشق ثم في حلب ، وعندما عاد إلى مديرية أوقاف دمشق من حلب قال: إن آثارنا تدل علينا في حلب .

أحيل على التقاعد لأن «الاخوان المسلمين» أرادوا ذلك في وقت من الاوقات ... وهو على جانب كبير من الذكاء . أبى نكته ، بارع فيها . جيوبه اعتادت دائماً أن تكون ممتلئة بالشر كولاته ، يقدمها لك قبل السلام عليك ، حتى يمنع عليك السؤال والكلام ... وهو يفكر حين يضع الشر كولاته ، وكثيراً ما خرجت النكته أثناء هذه «العملية» !

فه طبايع الشامي الاصيل ، لف ودوران وسؤال عن الحال والحاضر والجانب! ٣٠٠-



امحمد خليل المدرسي

وجه من وجهاء حلب الكبار . احد عشرة اشخاص في حلب ينتمون على ملايين العربات في سورية الشامية . من الخفرمين ، قد اشتغل بالصناعة والزراعة والسياسة ، ولا إحصاءت السياسة بين الصناعة والزراعة فضل حياة المامل والارض فقط ...

تعتبر معاملة مملكة في الشمال ، وله مع اخيه محمد خليل المدرس الفضل في تعزيز صناعة الغزل والنسيج في سورية . جاء ثانياً عن حلب عام ١٩٤٣ ، وانتهت حياته السياسية بانتشاء مجلس عام ١٩٤٣ - كان النائب الصامت في خلال اربع سنوات ، ولكنهم يذكرون ان عمله كان وراء الكواليس دوماً . رجل مهذب مع الناس ، لبق ، وهو الآن يتم باعماله الصناعية والزراعية . فقط ، تاريخياً

«الشقي على من يهني» ا



توفيق سامية

وجه الصالحة الارثوذكسية في دمشق ، وهو احد اركان الزميل الاول ، ومن الذين عملوا في الحقل الوطني منذ تسمية اغفاره ، وكان سكرتيراً لحزب الشعب الذي الله الرعي المقتورة الدكتور عبدالرحمن الشيندر .

دماغ عظيم جداً ، استوعب كثيراً من المعارف والعلوم والخبرة والتجارب ، وكفاءات تستطيع ان تقوم بأي عمل يسند اليها . فقد شغل وزارات الدولة المختلفة عدة مرات . تنحلي هادي . وممتاز باللفت العربية والفرنسية والانكليزية والتركية توضحاً وارقبالا . ومناقش ممنوع من التلوازل الاول . عندما كان حافظاً للجزيرة اختطفه دعاة فرسة وخصوم المهد الوطني في عام ١٩٣٦ . كان من كبار الملاكين والاعضاء في دمشق . زال المال وبقي العلم والجاه .



امساره الشريف

لا يعرفه الناس الا عامياً كبيراً ، وربما كان كذلك منذ ان خلقه الله !
 هادىء الطبع والنفس ، يفضل دائماً السير في ظلال الجدران طلباً للسترة !
 سبق له وكان عضواً بارزاً في حزب الشعب الذي ألفه المغفور له الدكتور عبدالرحمن شهبندر
 أيام الثورة السورية الكبرى ، واصبح بعد ذلك ركناً من اركان الكتلة الوطنية .
 يقولون ان الحظ السعيد واكب مدينة دمشق مرة واحدة في حلب عندهما عين الدكتور
 احسان الشريف محافظاً لها ، اذ استطاع ان يجيب الحليين بـ « الشوام » ، وهذه قوة مانوق اليها
 فاقع له جواد نابليون !

انتخب نائباً عن دمشق عدة مرات ، وكان في المدة الاخيرة وزيراً لسورية في انقرة واثينا .
 لهذا ذهب كل شيء اخيراً . وامسى في الوقت الحاضر الامين العام للحزب الجمهوري الديمقراطي .



فالح بكراشي

رئيس الحزب الشيوعي في سورية ولبنان
ولد في دمشق ، وكان في دراسته الثانوية في مدرسة التجهيز خير عنوان للطالب النابغة في كل
الدروس ، برز لبوغه عندما أخذت الصحف تنشر له مقطوعات ادبية رائعة ، وشعراً مثوراً ، وترجمات
عن اللغة الفرنسية قوية . . ولم يكن قد انقلب الى « الشيوعية » بعد ...
ذهب الى « موسكو » وعاد منها عودة تختلف كل الاختلاف عن عودة « اندرو جيد » منها ...
يمدونه من اقدر الشباب السوري في الخطابة ارجحالا وتوضيهاً ، ولولم يكن شيوعياً لكان من
الزعماء المنظور اليهم في سورية .



عماد بهاء الدين

وزير سورية المفروض في الباكستان ، لم يكن احد بقدر انه سينجح في الميدان السياسي ، عين في هذا المنصب بعد ان فشل في انتخابات حلب ، من الاخوان المسلمين المتحمسين ، وله « اخوان » كثيرون يحسدونه على المنصب الذي وصل اليه ، وخاصة بعد نجاحه وعمله الجدي في كراتشي ، واقامة صلات الصداقة والود بيننا وبين الباكستان .

لم يكن ينبغي ان يكون اكثر من رئيس ديوان في دائرة من الدوائر الحكومية ، ولكن المظبوط تلب دوراً رئيسياً في الحياة ، فبجان موزع المظبوط .



منبر العباس

الثقافة والعلم هما كل م الاستاذ منبر النباس ، لانه يجب الثقافة والعلم ، ويريد ان ينال مع الكتب . ورأيه هو القول المأثور : « خير جليس في الايام كتاب »
 في حلقات سيرة لا يتحدث الجالسون الا في العلوم والنظريات الحديثة ، يمدنك في شؤون الدين والسياسة والادب ، كما يمدنك في الزراعة والتجارة ... وله آراء صائبة في مختلف الامور :
 كان نائباً في مجالس نيابية متناقبة ، ولكنه اخيراً هجر النيابة ليمش سنوات مستجداً طالباً للراحة والصحة ، اذا وضع « كزلكه » الاسود فاعلم انه غير راض عن الحديث ، ويريد تغييره .



لطفى الحفار

من كبار الوطنيين الذين رافقوا سياسة سورية الحديثة منذ ولادتها الى اليوم ، وله فيها جولات مع اخوانه اركان الكتلة الوطنية . سجن ونفي في عهد الانتداب ، لكنه بقي وفياً لمبادئه وعقيدته لم يتغير . وهو من اصحاب مشروع جر مياه الفيجة الى دمشق ، ويعتبر هذا المشروع في طليعة الاعمال المعرّاة الكبرى الناجمة في سورية .

هو الآن رئيس فرع دمشق للمزب الوطني ، ورئيس لجنة مياه عين الفيجة . وقف موقفاً جريئاً اثر انقلاب المرحوم حسني الزعيم بينما كان غيره من المتخاذلين (المداهين) .



ملك المراكبي

البيت الكبير والوحيد في البقعة الواسعة الممتدة بين محافظتي حلب وحماه ، هو بيت مهالي السيد
حكمة المراكبي :

عرف فضل ربه عليه فشكره في تقواه وصلواته ، وعرف المواطنين تواضعا فاحبه ،
وحفظ ماله جيدا ، آلاية الكرمية : « المال والبنون زينة الحياة الدنيا » لانها تصيور وضعه الاجتماعي
الراهن في قضاء المرة خير تصوير .

اقطاعي عظيم ، تتبادل كفة اقطاعيته مع كفة تربيته ، هو حبيب ال قلوب الذين يعرفونه
جيدا ، وكثيرون جدا هم الذين يعرفون « أبا خالد » وينعمون بعلبه السمع وخلقه الكريم
ومسلكه القويم .



سفير هيرد

نائب دمشق ، وكان يجب أن يكون « نائب بعلبك » !
 أولاً انه في حبة مضت اساع الناس في سورية ، ثم جاء سورية وتعرف المواطنين اليه جداً
 لفرغت مساهمهم على النور
 ليس كاتباً ، وليس خطيباً ، وانما هو حقوقي سياسي من الرعيل الاول ، لا من الطراز
 الاول



غالب العلم

نائب حواء في المجلس النيابي عام ١٩٤٣ ، وأحد شباب الأسرة العظيمة الذين تمردوا على الحياة في إطار « أبناء النوات » . فهو في حواء « انطلاعي - شعبي » في وقت واحد . وقد كان في كثير من الظروف المدطمة « ضابط الارتباط » بين « الحاضر والسوق » ...



سامي المكرم

من قدماء رجال القضاء وكبارهم في سورية ، اشتهر بذاكرته الرجولية ، حتى قيل انه ينسى لون عينيه !
 عندما كان مديراً للمدلية كان مثال التهذيب والخلق ، لكن اذا جاءه فاض يريد مقابلة الوزير ، واستوضحه الوزير عن اسمه ، خرج مسرعاً من حفرة ليدأل الفاضي عن هويته !
 انه من المتقاعدين الآن رغم عدم ممارسته لقانون اسن الاحير، وليس ذلك لحسن حفظه .



فؤى الفواقى

أعق من اسطورة ، وأوسع من مفامرة ، بل جمع خوارق الاسطورة وبطلولة المفامرة
 في شخصه !
 انتفض تحت اوسته الرقيقة وربته المالية في الجيش أيام الانتداب ، عندما سمع ابن وطنه ، فاذا
 به يترى من كل ذلك ويلف بمباهته وبوقد نيران الثورة على الاستعمار ويقاتل تحت كل فرقة .
 ما أحب ثائر زعيماً له وقائداً لبلاته في ميادين الشرف كما أحب الفواقى .
 قاتل اليهود في فلسطين عام ١٩٣٦ بجنّة من النافرين قتالا مجزاً رهيباً ، حتى سمي بالملب
 الازرق ، وقامهم في الحرب الاخيرة وسيقاتلهم في المستقبل ايضاً ...
 استوطن اخيراً في بيروت ، وحظي بالجنسية اللبنانية ، وهو نائب طرابلس ولا شك في
 الانتخابات المقبلة .



سفيان جبري

أكبر من أن يعرف ، فقد حلت اسمه إلى عالم أجنحة الشعر ، وحكمة الادب ، وسلمان البيان .
يقول المخلصون لأدبهم وعروبتهم أن جبري في شعره زعيم قومي وبطل عربي ، فقد غنى إبداع
العرب وإياهم وبطولاتهم ، وهز من مروءات بني قومه ، حتى فلت أنشيدته في نفوس العرب مسافله
« لأمليز » في نفوس الفرنسيين .

غذى المكتبة العربية بأفئس الكتب وأتمتها ، ويتر كتابه عن الجاحظ فصلاً جديداً في
فرواسات الادبية الرقيقة .

عضو الجمع العلمي العربي ، وعميد كلية الآداب .. لكنه فوق كل هذا ، الشاعر القومي
الأول ، والاديب العربي الكبير .



عبدالله فركوح

لوسقراطى النشأة والحياة والمجالس والحركات، فهو « رجل مالون » بالحق الواسع، تصادف مع دخلات نرجيلته فيوم الوجامة . كان نائباً عن حمص في أكثر من مجلس نيابي واحد ، وعاش في سنوات . فإياق دشتي الكبيرى كما يعيش الآن في « قناته » المتفرج دائماً في حمص ، وعجوه كثيرين هناك .



الحاج - بيع الخنابى

نكته من الدرجة الاولى ، وهو أول من لدى بالاقضية في حلب ، ولذلك اشتهر ، نيت الشموع الذي تبادل مع فخري البارودي في دمشق ، بحالته في عاصمة الشمال طريقه لطيفة خفيفة يفضل ليالي السمر على النوم ، قبه طيب ، وحلية قلبه هذه سببت له مزيجات كثيرة ، منها هذان مبلغ لا بأس به من المال .



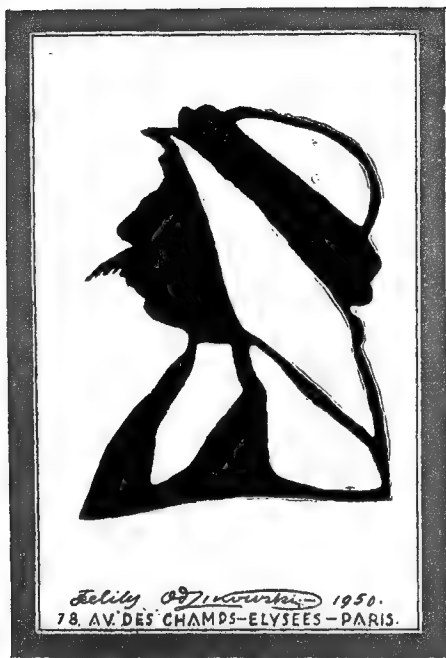
الركنور حكيم الحكيم

نائب وزير عدة مرات ... طبيب ماهر في قضاء ادب ، يهتم بالدراسات والمطالعة بعد ان فقد
 النيابة وجرت معها كوسي الوزارة ... لم يرفع اصبعه مرة للكلام الا وقد انصاب في مجلس النواب
 وتخلو على الاثر مقاعد المستمعين !
 يجب أن يعمل ، ولكنه يتكلم كثيراً ، وكثرة الكلام تؤخر العمل ، لذلك فقد شئت عليه
 حلة حاوية عريضة ، وعرف به « ح ، ح ، ح » .



الشيخ دهاشم الرهادي

شيخ عشيرة شمر ، متجمل من بيت كريم ، ملاك كبير ، مزارع ممتاز ، يمتل المشائر في مجالس
 للنواب المتعاقبة ، وتتمدد عليه عشائر الشمال لتحقيق مطالبها ، لانه من شيوخ الجزيرة المرويين .
 هجرتة تخذ من الجزيرة السورية الى البادية المراتية .



دبّاح الرنّسّى

من كبار الملاكين في تلكلخ ، يدفق الذهب عليه تدفقاً عجيّباً ، ومع ذلك ، فان كلّ هه
 كان ينصرف الى اعادة تعيين ابنه موظفاً في وزارة الخارجية ، وقد تحقق له ما أراد ، وبدأ الابن
 تقبض الرواتب والحمد لله ، وبذلك انتهت رسالته الخالدة .



مُحَمَّدُ الْكَرْدِ عَلَى

أبم ضخم، في عالم الأدب ، ولكن هذا الاسم لم يعترف به الأستاذ أحمد حسن الزيات. اشتهر
بؤلفاته خطط الشام وإن كانت لم ترض هذه الخطط كبار المحققين .
رئيس المجمع العلمي دون سبب جوهري ، اشتهل وزارة المعارف في عهد الاندباب فاستطاع ان
يترك للمستشار جميع شؤون وزارته المهمة .
يمتلك في الوقت الحاضر في قريته جسرين التي استلهم منها معلومات كتابه عن الفولتين .
ذهب شيخ عرقل أبو الورد الى السجن . وبقي شيخ المجمع العلمي في جسرين يؤلف الدولوين .



نسيب البكري

نموذج لوجهة الدمشقية المريضة . رجل شجاع ، وسجة من الكهروان ، ويد موضوعه في الجيب ، ورد التحيات والسلامات على الكهرياء !
كل سوري وسورية هتفت لنسيب البكري يوم كان ثائراً على فرنسا بقساوم الاستعمار بمد
السيف وتنفخ منه السلطانات بمجرق قصوره وقريته في دمشق والقوطلة . أخذ منه الوطن اكثراً اعطاه
ومع ذلك بقي مثال الوجهية الدمشقي .
كان وزيراً للدولية في حكومة دولة خالد العظم عام ١٩٣٩ . ومنذ ذلك التاريخ لم يجر راحه
نحو سراي المرجة !



الامير هارل امسولد

« كوكبة بيضا » .. لكنه كفضيب البان في استقامة القوام ومظاهر الشباب ، رغم انه تجاوز السن التي حددها القانون الجديد للتقاعد !
 قام مع فضامة السيد شكري القوتلي واستيقظ مع المشير المرحوم حسني الزعيم . ولما مات الزعيم نشر مذكرات متعرجة بنسبته !..
 عرفه الناس قديماً بأنه امير السيف والقلم ، اشترك باعمال جميع التورات العربية ، لكنه لم يشترك باعمال مفوضيته في افترة لأنه دائم الاقامة في استمبول !



عنوانه الانساني

كان مميذاً في معهد الحقوق ، ثم مدرساً ، ثم قسلاً لسورية في تركيا ، ثم نائباً عن حصص ، ووزيراً للأشغال العامة ، ووزيراً مفوضاً لسورية في باريس ، وما يزال فيها حتى الآن . عرف عنه حرصه الشديد على جمع المال منذ أن كان يافعاً . لا اعتقاده الراسخ بأن المال هو كل شيء في العالم . يتقاضى راتباً ضخماً جداً لا يتفق منه الا « اذن الجبل » أو أقل ...

وما يذكر له الاذكرون أنه ارسل كتاباً خاصاً من باريس الى المرحوم السيد حسني الزعيم - وهو على رأس الحكم - يؤيده ويدعو حزبه الى تأييده ، والكتاب محفوظ عند احد الامامين في الحقل السياسي .



سفير سورية

في مشيته كل الوفاق ، وهو في اكثر الاحيان يفضل ان يتطلي العربة للوصول الى المكان الذي يريد .

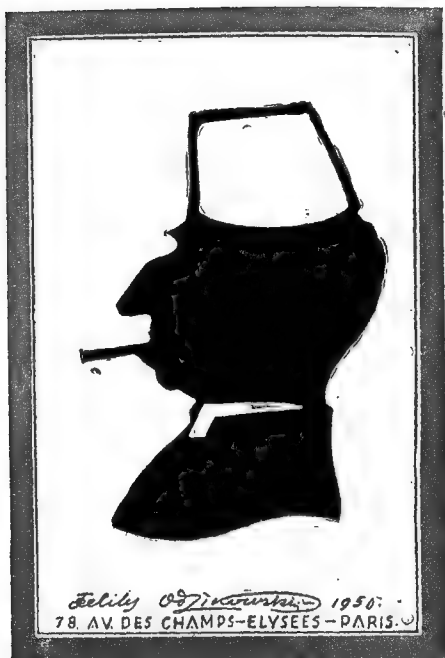
تقيب السادة الاشراف في دمشق ، في بيته عدة « تنكات » تضم كمية من الليرات الذهبية الزائدة ، تفتح في كل مناسبة قومية لتخرج منها خسون ليرة ذهبية يتبرع بها لمشروع خيري ، او مشاريع ذات نفع للبلاد .

محترم ، ذكي ، يعمل في سبيل دينه وقومه .



محمد سعيد الزينيري

لا يشتغل في السياسة مطلقاً ، فهو تاجر ، وتاجر كبير جداً ، بين حلب ودير الزور . دفع يابه
 الدكتور توفيق المنبدي الى السياسة مرة واحدة في مجلس عام ١٩٤٧ ، ثم انقضت الكلمة على أن
 يعود الابن أيضاً الى التجارة ، وانتقلت العائلة في المجلس الجديد باليد قاسم المنبدي .
 من اغنياء التجار في الفرات وحلب ، وله وزه وكلته في الوسط التجاري .



سامي السراج

سوري أصبح مصرياً ، لأنه هجر بلاده في وقت من الاوقات
فاستمرت هذه الهجرة . .

كاتب سياسي من الموديل القديم ، لم يقدر له النجاح في العمل السياسي
في حماه ولا في دمشق ، لذلك فضل البقاء خارج القطر السوري . محبوب من
اوساط الطرف الاستقلالي في الرعي الاول ، لأنهم يحسبونه « منم وفيهم »
علي اعتبار انه من البقايا ...



سامي صائيم الرهب

من كبار رجال الاقتصاد في سورية الشابة ، ويختلف عن زملائه رجال المال والاقتصاد انه يعرف كيف يعيش ، فهو أعطى عمله الناجح حقّه ، وأعطى نفسه المرحه اللبّوب حقها
 رجل مهذب لا تصدر عنه كلمة نابية ، وصديق لرجال الصحافة والادباء والشعراء والفنانين ، مثل الشهباء
 هرة واحدة في مجلس العام ١٩٤٣ قبيل من صالونات النوادي الكبرى في دمشق « ثقافات » بقصدها
 النادي والرائح يتزودون منها المرح والكرم واللباقة .



التبج محمد المصطفى

وجه من وجوه حي الميدان ، ورجل من رجال الثورة السورية الماملين ، كانت له مواقف مع الفرنسيين يذكرها كل من اشترك في اعمال الجهاد لاجل الاستقلال .
 مسوع الكلمة في قومه ، بحاله يومياً يجالس علم وفضل وتقوى ، وهو من الفلافل الذين يندمون بدون غنى ! محبوب من الطبقات كافة ، لانه يقول الحق ويؤيد الحق .



عزة دروزه

من رجال فلسطين ، ومن اركان حزب الاستقلال العربي الذي انتقل الى رحمة الله بمدا التوبة السورية مباشرة . وهو ركن من اركان الهيئة العربية العليا ، وقد يكون دماغها الفكر . يقول اصدقائه انه عالم فعل في التاريخ . . . ويقول الفلسطينيون انه صاحب حركات ومشاكل . . . يعيش مرفأ في دمشق مع بقايا حزب الاستقلال ، وعيشته هذه تالت النظار على كل حال .



محمد شفيق الزعيم

جوي غزا حلب ، ونجح نجاحاً لم يسبقه اليه احد ، لانه من الرجال العصامين الذين يعملون ليل نهار .

من كبار رجال سورية الاقتصاديين ، ومن البارزين في غربي التجارة والصناعة في الشيا . له جولات موفقة في ميادين الاقتصاد ، وفي المؤتمرات التي عقدتها الحكومات المتعاقبة لتنظيم الحركة الاقتصادية في البلاد .

ساهم في الحركة الوطنية مساهمة فعالة ، واراد ان يتقدم وطنه عن طريق النيابة عندما رشع نفسه في انتخابات عام ١٩٤٧ ، ولكن الاقليمية حالت دونه ودون النيابة ، وهو الآن من التجار الناجحين جداً .



الحبيب غنيم

« حب حب منذ العام ١٩٤٣ ، كان وزيراً مرة واحدة في أيام الانتداب الفرنسي ، ومنذ ان
 ذاب طعم الوزارة وهو يعلم بها ، ولعله قد انضم الى « حزب الشعب » ليتحقق له حلمه
 طاهر أن « تكنيكاته » الانتخابية في بلده ذات طابع ناجح ، وأنه « عطلوط » أكثر من
 اللازم . . . لا يعرفون عنه في العاصمة الا القليل القليل ، وفي هذا ما يزعجه ككاتب وسياسي قديم
 وهو رجل مهذب ، دمث ، متواضع ، يذكره الحلييون على اختلاف ميولهم - بالخير ، لأنه
 عرف الطريق الاقرب الى قلوبهم . »



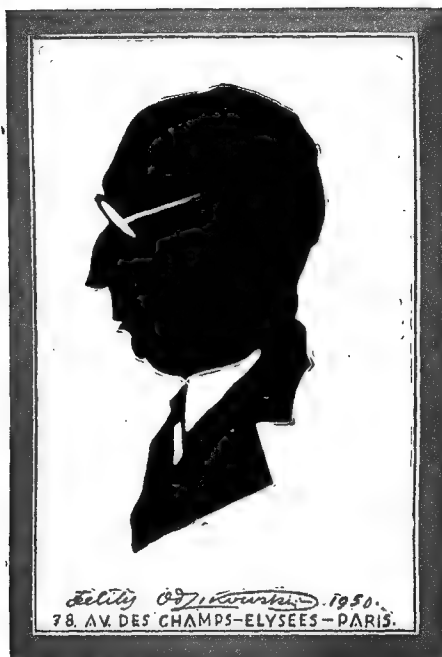
الدكتور أنور حاتم

فكر يحول في كل ميدان ، وتدير بتحدى الأدوار والأزمان ، وعصامية قوية كالصخر ،
 تبوب مراسيم الدولة وقراراتها ، وتحفي الشاردة والواردة من شؤونها وشجونها ؛ تلك هي مهمة
 « الأمانة العامة لرئاسة مجلس الوزراء » والفكر والتدبير هما الدكتور أنور حاتم الأمين السام ،
 والشاب الذي فتح له عقبريته بطون الكتب فقلها الى صدره علماً وأدباً وتاريخاً وفهماً وفلسفة ووعياً...
 ألا تراه ، وهو الكاثوليكي ، عالماً بجرأ في أعماق اعماق الدين الاسلامي . . . ألم تتعرف الى مروءة
 أنور وان دفاعه في سبيل ارضاء المروءة وحب الاندفاع ، ألم تتعرف الى أنور لتصغي الى الأدب العالي
 والعصامي المثالي ، اذن لقد أضمت علي مهابك رواقه نجة وكنوزاً ثمينة ؟



سعيد اسحق

قديم في وطنيته ، عريق في وجاهته ، نبيل في حياته ، عظيم في أخلاقه ، زعيم في محافظته
الجزيرة ، ودية في قرية « عامودا » بيت حاتم الطائي . نائب في المجالس النيابية السورية عدداً مجاس
العام ١٩٤٧ ، محبة لأول مرة تقابله ، وتحتفل من خبزه المنذري وصادقك فترتبط معه بصداقة
بخالدة أكثر من خلود « الزواج الكاثوليكي »



اسم الكوراني

جاء « وزيراً » مرتين الى سراي المرجة ، تاركاً وراءه في حطب مكتباً كبيراً للمحاماة ،
يختص به « الموكلون » واتقن من أن قضاياهم تحملها فكرته الحقوقية المتقدمة ، ولفاته الجتهدة والمبدعة .
وفي دمشق ، قلدت الحلقات والبالس كفاءاته ، وطلعه ، وكرمه .
شغل منصب « الأمين العام » لوزارة العدل ، فصال وجال وطلع على المواطنين بأثر جبارة
في اختصاصه ، وبقوانين تقدمية طوحت - دون مازحة - بأطلال القوانين البالية المتهدمة . وما
يثبت أن عاد الى مكتبه في حلب .

لا لون سياسي له ، فقد مشى به ذكاؤه المحيبي الى العلم وحده ، والعلم خير وأبقى .



سعيد الغزى

المعلم المتواضع : هاتان الصفتان يطلعهما الناس ، عندما يذكرون الاستاذ سعيد الغزى نائباً عن دمشق ، ووزيراً في أكثر وزارات الدولة ، طيلة سنوات ، وفي عهود حرة دستورية ، ويطلقونها عندما يرويه يتأبط الحبر والحق ايماناً في صدره وطهارة في نفسه وحقيقة في يده .
 همه في العناية همه في النجابة والحكم : السير بالمظلوم الى انتزاع حقه من الظالم ، والعمل دون ضجة ، والاخلاص دون من ، ومجابهة الواقع المر المضطرب ببسمة حلوة مطمئنة . لا يتبلى في العمل السياسي ، ويقول كلمته الحاسمة الرصينة في الوقت الذي يجب أن تقال فيه ، لانسجام حاضره بماضيه ، ونظافته ذاته وطهارته وطنيته في الحالين .

ليس له خصوم ، وانما له حماد جبناء !



السكرتير الروسي طحان

بطريك انطاكية وسائر المشرق قروم الارثوذكس . الاب الروحي لكل «واطن سوري»
لذلك احبه الناس وعرفوا مكانته فاحترموه واجلوه .
رجل دين وقومية وادب وتقوى واحلاق ، وافق الحركة الاستقلالية الوطنية في سورية منذ
نومة اغفاره ، وهو يعرف عن دقائقها وتفصيلها كل شيء .
بشر وائس في وجه شيخ طاهر ، يبشر رسالة السيد المسيح السمحاء ، ويدهو مواطنيه على
اختلاف مذاهبهم ، وهو سيد الطائفة الارثوذكسية ، الى التساهل والحب ، تحت سماء هذا الوطن .



عارف حمزة

سليل الأسرة المنسوبة للدوحة النوبية .

يك كل ذكاء الدمشقي العميق في ديمقراطيته ، من ديمومة تحسبها ضلماً ، وما هي بصف ، ومن لباقة تحسب معها تلك وضعت الرجل في يدك فأذا أنت في جيبه ..
شغل أكبر مناصب القضاء السوري في أكثر من محافظة واحدة ، وكان أميناً عاماً لرئاسة مجلس الوزراء في عهد دولة السيد جميل مردم بك ، ومن قبل كان محافظاً ممتازاً لمدينة دمشق المتأخرة فأحسن إدارتها ، كما أحسن إدارة دفعة الاتصايات النيابية في العام ١٩٤٣ ، وعاد من أمانة رئيـاسة الوزراء الى مقدمه — المحتفظ به — في مجلس الشورى ، ينتظر ... اما العودة الى السراي ، واما الذهاب الى داره .. متقاعداً !



مصطفى شاهين

زعيم كبير في قومه ؛ وقومه عدد كبير . ينه في قضاء « عين العرب » بيت كل من خدمته
 حظوظه فزاد هذا البيت الكريم النبل .
 مثل هذا القضاء في أكثر المجالس النيابية فكان ملاطياً للنائب الوجه المحترم القوي ، وسام
 الى حد بعيد في الحياة الوطنية في سورية .



علي هارون

من الشباب الوطني المحمس في محافظة اللاذقية ، وهو من أسرة هارون الكريمة المربية. كان نائباً عن اللاذقية في مجلس عام ١٩٤٣ .
رجل مهذب ، مضياف ، كرمي ، صاحب اخلاق ممتازة ، لذلك فانه كان محترماً من كل من عرفه ، سواء من زملائه ، أو من اصحابه .



عبدالوهاب ميسر

بعد من تجار حلب الكبار الاغنياء ، فضل ، دائماً ، ان لا يعمل في السياسة ، بل وان يتمدد
 عنها ، واكتفى بما قسم له في التجارة « المخطرة » .
 من عائلات حلب العريقة ، سام بقسط وافر من ماله في عمارة الانتداب ، كسكن تاجروطن
 حر . لذلك ماله محبوب من الحزبين الكبيرين في حلب .



الحاج فانيح المرعشي

شيخ محترم ، وصل الى درجة ان مايقوله تسير عليه جميع الفئات في الشبهاء ، لان كلمته مسموعة ورأيه محترم .

زعيم الاقلية في الشمال دون منازع ، تشرّد في سبيل القضية السورية ، وذهب الى تركية حيث قضى اكثر ايام الانتداب بعيداً عن وطنه هرباً من الاضطهاد ، وقد اثرت فيه العقيدة التركية .
يحب في حلب القرىفان ، لانه لايتخاضم احداً ، بل ان له مواقف متميزة في مشاكل الائتلاف ، ولانه لم تمد له مطامع ولم يمد من المزاجين .



هنري هنري

يميش بين الذهب والنفضة ، ويأبى بها في ساعات فراغه كما يلعب الصحفي بـ « زانير » الصحف المراجعة الى اداراتها . كان وزيراً للمالية في سراي المراجعة مشعر الموظفين حينئذ أنهم أمام وزير ، يعرف جيداً ماهذه الوزارة الشديدة المراس وما عليها ، ورأوا فيه لتواضعه الجم أخاً وصديقاً وزميراً ، فأحبوه كل الحب .

جمع بين الدين والدنيا ، فهو مثقف ثقافة عالية ، وشقيقه سيادة المطران هندية ، وقد تسمع مع الناس تطبيقاً لحكمة السيد المسيح له الجسد ، وأخذ نصيبه من الدنيا كرجل أعطته الدنيا ماشاء .
لاخصوم للسيد هنري هندية في حلب ؛ المدينة التي تملك التربة الحصينة لخلق المحصنات وتفديتها بين الأحزاب السياسية والبيئات الاجتماعية .



عبد القادر شربنج

مظهره يدل على انه من « القضايات » ، ولكن نفسيته بيّدة عن نفسيّتهم ، وهذا لا يعني انه ليس شجاعاً ، بل انه شجاع الى ابد حد . يكفي للتدليل على ذلك ان نقول انه لم ينحن لفرنسا مرة واحدة في خلال المدة الطويلة التي حكمت فيها سورية .
الزعيم السني في محافظة البلويين . وطني قديم ، ولكنه ليس قريباً للقلب . كان نائباً لمرة واحدة سنة ١٩٣٦ عن محافظة اللاذقية ، وبعد ذلك لم يرشح نفسه ، ولكن النائب الذي يريد في كل معركة انتخابية يكون هو نائب المحافظة دوماً .
لغز قوي ، جِد قوي ، ومال شبه قوي .



صبري العسلي

ابن الثورة السورية ، والفق المرفه الشجاع ، الكريم اليد ، والفصيح اللسان ، والصدق الوفي سام في بناء صرح « عصب العمل القومي » فكانت ذلك الحزب الجبار الذي وقف في وجه الانتداب وقفة جيدة مشكورة ، وكان نائب دمشق ثلاث مرات ووزيراً عدة فترات . خطيب من الطراز الاول ، يرغل ساعة وساعتين في أسلوب مبدع ، ولغة مغرية ، وصوت يهز المنابر ويسحر السامعين .

سرعه الغضب سريع الرضى : صفة الرجل الصافي السريّة ، الطيب البيت ، العريق الأعداء .
هي ، اليوم ، الأمين العام للحزب الوطني في سورية .



فتم الله امير

كاد ان يكون نائب حلب الدائم في جميع المجالس النيابية المتعاقبة ، لانه شغل هذا الكرسي عدة مرات . جاء نائباً عن الكتلة الوطنية ، ثم عن الحزب الوطني ، واخيراً عن حزب الشعب . من الذين حاربوا فرنسا مع من حاربها .

صار وزيراً للاشغال العامة اكثر من مرة ، وهو يتعدى من اصل ارميني ، فصله الحزب الوطني لانه لم يجارب حزب الشعب بل عمل معه على المكشوف . وقد قدر له حزب الشعب عمله هذا فكان نائباً ثم وزيراً في وزارة الحزب .

متهذب وفاهم ، حتى ان البيت الذي قاله الشاعر ينطبق عليه كل الانطباق :

كفي يمضي لحولا اني رجل لولا مخاطبتي ايساك لم تربي



عبدالباقي نظام الدين

رجل ، تجمعت لديه كل صفات الرجولة الحقة ، من استقامة نموذجية ، وأخلاق مثالية ، وسنخاء حائمي ، وتواضع حيب اليه عارفيه جميعاً .
أحد زعماء محافظة الجزيرة الاقوياء ، مثلها في اكثر المجالس التأسيسية والنيابية التي قامت في سورية فكان النائب المحترم : ذا الكلمة المسموعة ، والرأي السديد ، والاتجاه القومي العربي الرشيد ، وكان وزيراً للزراعة فأعطيت الفوس في عهده بارمها ، لأنه من كبار المزارعين المتبعين الموقفين .



الامير فاعور الفاعور

ابن المرحوم الامير محمود الفاعور ، رئيس عشيرة الفضل في قضاء الجولان . اذا نظرت اليه تجد امسماك عيوناً تشرق ، تدل على عرويته ، لانه يمثل المرئي الاصيل ، في ذكائه ، وفي لده ودورانه .

كريم عندما يكون غنياً ويلعب بالاموال بين يديه . ولما يكون كذلك .
تسحب به لانه نبيل ويتحدث اليك بقلبه وروحه .



سأكر الحنبلي

استاذ أجيال متعاقبة في الحقوق ، والعلوم ، والانشاء ، وصناعة الكلام الرصين المستدل المنطق والمحق والحجة القانونية والفقهية التي لا تنازع . كان استاذاً في كلية الحقوق في الجامعة السورية فأنجب مئات ومئات من الطلاب المجلدين الذين يمتثلون ، الآن ، الوظائف الكبيرة في الدولة ، والمراكز المنظورة اليها بين القضاة والمحامين ، وكان وزيراً ففرت به الوزارات واعتزت .



فانمر الجارى

إذا لم يكن الوجه الأول في حلب فهو أحد ثلاثة رجال أو أربعة يملكون وجاهة الشمال، عن
 جدارة وكفاءة واستحقاق
 تجاوز الخامسة والستين من عمره ، وما يزال رأيه هو الأول في الحياة السياسية للحزب الوطني،
 على أن خصوم هذا الحزب السياسيين يعرفون قوة الرجل وبمده عن فيضائه الحكم وزخرفاته ،
 ويقدرون هذا الزهد كل التقدير ، ولقد جاء زمن طبع بين يديه لو أراد « خاتم سليمان » لاستوى
 في أمجه ، ولكنه لم يرد ، ولا يريد ...



الشيخ مصطفى السباعي

لوم يكن شيخاً ، لكان في طليعة شباب « السبور » وراينا به يرق حيوته في قرع كرة « التنس » .. او ملاحقة كرة القدم . فهو متحرر عندما تلقاه كصديق متحرر ، ويترجم عندما تلقاه كإنسان عادي تطلب منه البركة ! عمل في الحقل الوطني ، وسجن في معتقل اليه وميه اثناء الحرب ، ولما خرج من معتقله كان اكبر عمامة سياسية في سورية !
وهو المراقب العام للاخوان المسلمين في دمشق ، جل الدكتوراه من جامعة الازهر بلبح البحر ، وقد استطاع مراراً ان يلعب بخطاباته الجماهير في المارك الانتخابية .
اوصل صديقه الاستاذ محمد المبارك الى النيابة ، عندما جند القومتين لثورة الايمان بمونة انصاره من الاخوان المسلمين المصريين .

عندما جرت انتخابات الجمعة التأسيسية امتلأ خطاباته فادخلته ايضاً المجلس النيابي !
ذكي بقدر ما هو متواضع ، وعالم بقدر ما هو شاب ، ويمجيك بقدر ما يصدر عنه من نتائج قوية
واسعة في الدين والدنيا .



عمر أبو ريشة

مثل جذاب لأكلة شعر متمردة . استطاع ان يمس الشعر العربي بمصاء ويترك فيه معجزة الفن .
 تبنى باعجاب العرب فجمعت مقاطعه ، لاجم شعرية كاملة .
 انخب ريشة بالالوان الشعرية في هذا العصر .
 هو الآن مندوب سورية فوق المادة ووزيرها المفوض في الجمهورية البرازيلية ، ولله أول
 شاعر في التاريخ استطاع ان يجعل الشعر سياسة موثقة ، بل لعله انجح مثل دبلوماسي لأنه عالج السياسة
 بروح الشاعر ، وباحساس القومي .
 ديوانه « شعر » جنة واسعة ، لا يقرأه الانسان الا ويؤمن بأن جمال الازديسا لو يمد
 سراً معجناً .



مكرم الاناسي

ليس شخصاً عادياً ، لأن إجماع الناس على اطرائه وامتناحه ليس من الأمور السهلة في هذه الأيام .
 لمع اسمه كبحام ذي اثر نواله شهادة الحقوق ، واطمأن الناس اليه كأداري ممتاز ، منذ ان
 تسلم مناصب الادارة في الدولة . فقد كان محافظاً موثقاً في دبر الزور ، وهو الآن رئيس بلدية حمص
 يعمل على تسيير الدثب والتمن في قطيع واحد .

انتخبه اهل بلده حمص نائباً عنهم بدلاً من اخيه المرحوم حلي الاناسي مريض حادث الطائرة ،
 لكنه لم يدخل المجلس لطروف واسباب كثيرة ظهرت في ذلك الحين .
 سليل بيت كبير قدم لسورية الى اليوم اكبر طبقة من الحاكمين .
 ويتوقع ان يصبح حاكماً بدوره في المستقبل في سراي المرجة !



سامي كباره

« حارة » كلمة .. تمثل فيه بحاس جهورها وطباع شبابها ، فهو رغم اساقته المتأله و« البروتوكولية » ابن بلد شجاع قبل كل شيء ، حتى لحسب « ميثان » القضاي الدمشقي العريق تحت قبضه المئتي ، وشروال « الزكري » المتحمس تحت « بطلونه » اعصي لدرجة ان « سواره » الذهبي يكاد ينفرد من رسقه اذا تكلم او اتحد او هاجم لكثرة مايسمين يديه على تصوير عواطفه وكثرة مايلوحها في الهواء ضرباً ودفتاً وتهديداً ... وتشاركه في التعبير ايضاً عوباته الذهبيه التي تطلبه شكل الشاعر « الر ومايتيكي » الذي لايعرفه ا دكتور في الحقوق ، وصاحب جر يدة « النضال » . اشتهر بافتتاحياته ضد رجال الرعيل الاول ، وقد فاز في النيابة عن دمشق مرتين في عامي ١٩٤٧ و ١٩٤٩ وفاز بالوزارة مرتين ايضاً ، كان الوزير الديمقراطي الذي يحب الشعب طرازه واسلوبه في الحكم .



فيلكس مردوم بك

شاعر كبير وأديب كبير ، ومسلم عظيم ، امتاز شعره بدقة الوصف وكثرة الألوان ، وعرف
 أدبه بدقة البحث وعلو التفكير . فهو من الطليقة الممتازة المختارة من زعماء الأدب العربي .
 تكتسح أملاكه ثلاثة أرباع سجلات « الطابو » فقد أمتك على جانبي سوق الحميدية نصف
 ذكائها ، وترك الباقي لثلاث المائلات والشركاء في دمشق ، يعرف الناس أن له ربع قرية جوبر ، وربع
 قرية قلنا ، وجادة المارستان وله مشاريع فاطحات سمح في شارع أبي رمانة !
 له مؤلفات محترمة في الأدب العربي وجهود مشكورة في إحياء التراث القديم .
 أخلاق غامضة ، وأرومة كريهة ، وكثرة من المواطف الشاعرة الرقيقة ويد ممسكة !



ميشيل عفلق

خسره الأدب ولم ترجمه السياسة ... كان مدرساً للتاريخ فأعطى تلاميذه الذكر الثاقب والشعور اللاهب والشاعر والكاتب ، وكتب القصة فقرأ الناس الحياة جلة بارعة واسلوباً قوياً ، ونظم قليلاً فأرسل معنى جيلاً وذوقاً مرهلاً نبيلاً .

وعندما مال إلى السياسة رأى فيه تلاميذه الأستاذ العميد ، ينسق الشعور الذي ناه ، والفكرة القومية التي ألغاه ، ذات يوم ، درساً وعلاً وتوجيهاً قال التلاميذ إليه ، ومال عنائ أديبه وقصته عنه ، وقالوا : لقد خسرتنا ميشال عفلق .

لننصفه مترفين بأثره في الدعوة إلى « الصوفية في القومية » . كان الجيل السوري في حاجة إلى هذه الدعوة ، وكان على الأستاذ عميد « البعث العربي » أن يبقى في هذه الحالة التي نجحاً وباركها ، ولكنه تركنا في عمرنا القومي الذي اهدانا إليه نصلي ، وتطلع إلى السياسة والسراي ، وفي السياسة كل الشر وكل البعد عن قيم الروح التي تبقى ولا تفتي .



Felix O. Zimurkin 1950
78. AV. DES CHAMPS-ELYSEES - PARIS.

أكرم الخوراني

متردد قديم على الانطاكية ، وعدو قديم الانطاكيين ...!

عرفت « الانطاكية » قمره فلم تعطه من الثروة الا قرية أوبس قرية، وعرف « الانطاكيون » عداوته لهم فعاربوه في مدينته « حماه » حرب البوس... وعندما صعد الشباب الواعي من سكرة « الدعاية المدوة » أعرضوا عنها ، واستسلموا الى « اشتراكية » أكرم الخوراني وآمنوا بها ومشوا في ركابها ...

هسي المزاج ، ولكنه يعرف ان يكتب عصيته مستعيناً بجأته « فنجان قهوة » وخمالة سيكارة في اليوم الواحد . يكتب جيداً ومفكراً ، وروي جيداً الشعر الجيد ، ويتحدث خيراً مما يطلب ، خجول كالمنزاه في حمرة وجلساته، عتيق وحياد ظافر في تسديد الهدف الى الفكرة التي تلعب في رأسه ...

هذا هو أكرم الخوراني ، نائب حماه ، و« عميد » الحزب العربي الاشتراكي » . - ٨٧ -



رياضي عبر الزمان

ورث عن والده المرحوم السيد محمود عبدالرزاق في قضاء طرطوس « ملك قارون » وثروة نقدية يقف مذهولا أمام كثرتها علم الحساب وفن الاحصاء في العالم كله ، وورث عنه « نياحة » طرطوس في المجالس النيابية

أكبر منتج زيت في سورية ، وفي لبنان أيضاً ، واحد الناس امساكاً في العالم كله ، والنائب الذي لم تسجل له ضبوط المجالس النيابية كلمة واحدة في المجالس الثلاثة التي كان فيها وان تسجل ... عليه نجهه الكبير أن يحفظ عن ظهر قلب الحكمة الذهبية الغالية :

« إذا كان الكلام من فضة ، فالسكوت من ذهب »



عبدالرحمن العظم

اطلاعي اژئاً واكتساباً ، وفي كل حركة من حركاته ... وعثزن في شؤون المال والاقتصاد
ثقافة قوية متخومة . تشمر وأنت تحفته انك امام عقل اكبر من عمر ، وامام تواضع حلو يطل من
ورائه صندوق حديدي ازدهم فيه المال ازدهام البشر في يوم الحشر الموعود ... تماشره فقدر فيه
تمسكه بالاخلاق الكريمة والامتناع عن الهبوط الى مايشوه هذه الاخلاق او يسيء اليها ، فبر لا يبدن
ولا يتماطلي مايتباطاه ابناء سنه ووجاهته من المشروبات والمنوعات والمؤنات

نائب « حاء » المضمون في كل انتخابات ، تفوق « ثانياً » و « مقررأ للموازنات » ولم يفتق
« وزيرأ للهالية » وما تزال ابواب المستقبل مفتوحة أمامه ، مطمئنة الى نزاهته وكفاءته وعظيم استمداده



تيمير العظمى

وجل يحب النظام كمسكري ، جرب ان يلعب دوراً في تأليف الحزب الوطني من كنانة
رجالان البلاد ، ولكنه لم ينتج ، ومع ذلك الف هذا الحزب وكان رئيسه فترة من الوقت فقط ، ثم
اعلن اعتزاله السياسة ا
عمل وزيراً للدفاع مدة قصيرة ، ثم صار اميناً للعاصمة فترة قصيرة ايضاً بعد ان اصطلح بمقبات ،
رغم انه كان يريد ان يعمل شيئاً .
من قدماء حزب الاستقلال ، يفضل الآن ان يعيش في بيروت منتظراً مداخلات المستقبل .



جميل ابراهيم باشا

« عمنا » القديم ، في حلب ودمشق ، من خبناء الرعيل الاول ، نشاطاً واستناراً ودمناً . جاء وقت كان الناس يقولون فيه ان جميل ابراهيم باشا هو حلب ، وهو يشبه الى حد بعيد ، في حجب ، فخزي البارودي في دمشق . يقضي ايامه والايام في هذه الاوقات بالتحدث عن ايام شبابه ، وايام المنز ، وله مجالس سر لذينة ، يتكلم فيها عن السياسة والسياسيين ، وهو لا ينفك يذكر الناس ، في كل مناسبة ، بزعامة التي كان لها شأن كبير .

« عمنا » في الماضي والحاضر والمستقبل ، لذلك فهو صاحب اكبر كمية من الاصدقاء في

هذه البلاد .



فائز القرى

أحد الرجال الذين تمتاز سورية بكفاءاتهم الكبيرة وجولاتهم الموقفة في كل مفار ، كان نائب دمشق عدة مرات فكان ملء السمع وملء البصر : المحدث البارون والباروني الذي يحسن اللغات و « الشطحات » والانطلاقات ، وكان وزيراً لأكثر من وزارة واحدة في ظروف مختلفة فكان موضع الإعجاب

يشغل ، الآن ، مهمة وزير سورية المؤوض في الولايات المتحدة والمكسيك ، ويحفظ سورية هناك ، وراء البحار ، السمعة الطيبة ، والغيرة والمنعة .



الامير مصطفى الشرايبي

عضو قديم في الجمع العلمي العربي ، وعالم كبير في الزراعة ويحمل شهادة فرنسية في هذا الاختصاص ، وموظف بضمم رافق عهد الانتداب كوزير ورافق الهد الوطني كمحافظ لحلب واللاذقية وأمين عام لرئاسة مجلس الوزراء ولم تغلث مته الوزارة في وزارتي الانتقال اللتين ألفتها المنفور له دولة السيد محمد عطاء الله الايولي.

حياته في هذه الايام موزعة بين الكتب والمراجعات في الجمع العلمي ، وبين جلسات قصيرة في مكتب قريه الامير بهجة الشرايبي .



مصطفى برمدا

إذا ذكر اسم مصطفى برمدا في مختلف الاوساط يقابل بالاحترام والتقدير ، لانه رجل له مكانته المرموقة لاختلافه المنظمة وحياده وعلمه .

بدأ حياته السياسية حاكماً لدولة حلب ، ثم كان قاضياً كبيراً . ملأ اسمه الاسماع عندما شغل اكبر مناصب القضاء في الدولة حيث كان رئيساً لحكمة التمييز زمناً طويلاً ، وكان في يده ميزان العدالة الصحيح في سورية .

جاء نائباً عن حلب مرة واحدة عام ١٩٤٧ ، وهو الآن يستجم ويرتاح بهذه الجهاد الطويل .



فؤاد الحلبي

انتقل من منصة القضاء المادل بين الناس الى كرسي الادارة ، فكان موفقاً في الطالبين ، راجعاً في الجولتين
ما يزال المحضون يذكرون بالخير والثناء المحافظ فؤاد الحلبي ، على اختلاف الميول والاهواء
في مدينة ابن الوليد ، وكان في مديرية المشائر المسير العام الناجح ، وهو اليوم محافظ جبل العرب ،
يتلاقى في داره المتنوعة الضيافة في « السويداء » زعماء بني معروف ، محنن بالمحافظ الشاب ، مقدرين
اخلاقه ونزاهته ، مبهين بأسلوب ادارته القويم الحكيم .



ميجائيل اليان

اول صوت عيبوي ارفع في سورية الشالية ضد الانتداب الفرنسي ، ولد في صينية من ذهب ، وعاش الرجل الكريم النيل الاب ، والوطني القومي لا يعرف هراة في وطنه ولا مساواة في هروبه ، ولا اقليمية في سياسته ولا رجعة في خطواته
أخلص للزعيم المنفور لها هاتو والجابري كل الاخلاص ومنى الى جانبها في تقان وانذاع ، جاء نائباً عن حلب في مجلس العام ١٩٤٣ وّن وزيراً اكثر من مرة ، واقد نجح نائباً ووزيراً ، وهو الآن « دنامو » الحزب الوطني ، لا يكل ولا يمل ، ولا يتقطع عن التنقل بين المدن السورية في سبيل مكرته وحزبه الوطني الذي يتربع فيه على « كرسي » المراقب العام .



فيضي الدتاسي

ابن بيت أبيه : ان المرحوم الشيخ طاهر الاتاسي والده كان علامة جيله في علوم الدين والادب ، من هذا البيت خرج فيضي الاتاسي الى الناس اديباً مجيداً في اللغة العربية ركب لجبها كلها فكان الفارس المجلي ، وحفظ الشعر العربي ، قدمه وجديده ، ولقد حار في قوته المتمكنة في اللغة الفرنسية وآدابها وبياناتها انطباع المفكرين الفرنسيين والادباء
 ارستقراطي من بعيد ، ديمقراطي من قريب ، ومن الظلم له وللقب الصافي وروحه الطيبة الا يشرف اليه مواطنوه التشرف الكامل القريب
 كان نائب حمص - وما يزال - منذ العام ١٩٤٣ ، وشغل عدة وزارات في الدولة فكان «قد الحبل» كما يقول المثل .
 بدأت حياته السياسية منذ ان كان متصرف حماء في ايام الثورة السورية ، ومن السير التكهن
 هو بعد انتهائها .



نجيب آغا البراضى

من الاقطاعيين الكبار في حاة ، وصاحب أكبر عدد من المقارنات المبنية وغير المبنية في مدينته ،
 يذكرون له حسنة ، وهي انه يضع رؤوس امواله في حاة ، ويسعى لان تكون جيبه الاسواق بما
 فيها من مخازن وبنيات شاعة وفنادق وقياوي - ومن فيها ان امكن - ملك يمينه . ولا يتردد في ان
 يملك حتى الشوارع وارااضي الدولة !

يجب كثيراً مشاهدة رواية البخل ، وعندنا كان ثانياً عن حاة في المجالس السابقة ،
 كان يشهد عن الناس ، ويجلس في الامكنة النائية للتلا يراه احد ، ولكنه كان يجيء الى الاماكن العامة
 التي نفس بالتأخيين الجريين اذا كان احد نواب حاة يجلس فيها ... وقد عرف السبب بطل العجب .
 سيم اهتماماً زائداً في امور الخيل ، لانها تدر عليه اموالا بعد اموال ...

ثقافته من « قريو » ، وقد كان ولا يزال يؤمن بان الزمن لن يتبدل ، وان رجال الرعيل
 الاول سيظلون هم الحاكمين الى ابد الآبدين ، ولا ننري متى يغير رايه هذا ؟



جمان على الرب

وجهه من وجهاء جبلة ، ترى في حله «العصا ذات البندق» دليل «الشبوية» التي يجلبها جماً ، ولا يريد ان يؤمن بان «الشبوية» لا تقوم ... وهو قومي قديم ، شرد واضطهد من قبل الانكايين والفرنسيين ، وكان يفقد ثروته جميعاً في سبيل القضية الوطنية .

نائب عن جبلة في مجلسين نيابيين متتابعين ، ولكنه قتم أخيراً بان يعمل في جبلة نائباً ، دون نيابة سبق له ان اهل زورقه التي تمخر عباب المياه في جبلة ، ثم ايقن بعد ان خسر النيابة ان «زوارقه» ام من النيابة اذا وجه اليها عابته . تدر عليه زراعته الجديدة الملايين ، كل صباح ، وهو قانع بما قسمه له الله ، وما قسم له هو هذه الملايين التي يكتزها للايام السود ... انه يستحق كل ذلك .

لقوه يوماً «وزير بحرية سورية» لانه يملك عدة زوارق بحرية ، فهل يلعب الآن بـ«وزير زراعة سورية» بعد ان اصبح مزارعاً كبيراً ؟



الحاج امين الحسيني

لوح الحاج امين الحسيني بسيفه في فلسطين استشارة للجهاد فاصبح مفتياً اكبر بدل ان يسمي قائداً، يصادقه كل من رأى طهارة بشرته وهماهما ، ويخافه حتى اولاده اذا استمعوا الى الافكار المدججة التي تترقرق من فيه .
له قدرة عظيمة صعبة على خالق الصوامع ، حتى ان الصومعة التي انشأها في هباء برلين ذات يوم ركع لها هتلر نفسه !
استطاع ان يكون في القدس شجعاً قوياً ذا شماع فاخذ الى خارج البلاد ، وعندما حانت ساعة القتال في فلسطين كان يأمل بالنجاح ، ولكنه لم ينجح ... لانه لم يعتمد على الارقام ، بل اعتمد على «الاستشارة» ، ولما حاول ان يحرك قواه بواسطة الراديو كفائد الفروسة لم يستطع ، لنفس في الاستعداد وفي فن القيادة .

يرقد الآن في قصره العظيم بحديقة الزهون في القاهرة منتظراً الاقبال . - ١٠٩ -



وهبي المبري

كان معروفاً في أوساط التجار بحلب فقط ، وكان تاجراً يجمع التاجر ، لا يشتغل في السياسة ، ولكن المنفور له سمعته الجاري قدمه الى الناس على أنه نجم جديد في عالم المال والاقتصاد والسياسة ، فكان ثانياً ، ثم استند اليه وزارة المالية في ظروف مرموقة ، ولكنه خيب آمال الذين قدموه وساعدوه ، لأنه جعل من وزارة المالية مخزناً كبيراً له يسخره لصالحه كيف شاء ... وبين الناس دوماً بغيريته وقضائه المفقودة .

تاجر مقامر ، ولكنه بدأ يتأمر ويقامر في السياسة الى مالا نهاية له ، والفرق دوماً يكون في الحساب ... وهذا الحساب غريب عن اغنياء الحرب ! بعضهم يقول بأنه مات سياسياً ، وفريق آخر يقول بأنه لم يموت بعد ... ولكن الفريقين يتفقان في انه قد اساء الى اليد التي احسنت اليه . اراد ان يكون شيئاً ، ولأنه لم يستطع ، لأنه كان حقوداً الى ابعاد الحدود ، لذلك لم يشق طريقه بل اصبح في وادسحق ، لاندرى اذا كان يستطيع الخروج منه - ١٠٢ -



مآلر الراغستاني

من الموظفين الاداريين القلائل في سورية ، رحبته الدولة في مناصب عدة ، كان رئيساً للكتب
المقاري في حلب ، ثم مديراً للشرطة هناك ، ثم محافظاً لحماة ، وبعد ذلك نقل محافظاً للجزيرة . صاحب
مشاريع في الجزيرة لم يأخذ بها الحكماء في عهد مختلفة ، ولا احتاجت اليه الادارة فقلته محافظاً للاذقية ،
وأخيراً استقر مديراً عاماً للمصالح المقارية واملاك الدولة .

موظف ممتاز ، يحفظ القوانين وينفذها ، قام ببل قضايا كثيرة في المنصب التي شغلها ، ولكن
قضية واحدة خاصة لم يتوصل الي حلها بعد ، وهي قضية «الزراعة» التي كتب عنها احدي كبار علماء حمص
يوصي اعضاء مجلس المبعوثان من اقربائه في زمن السلطان عبد الحميد مجها ، وقد جاء في الكتاب مايلي :
«ولا تنس ياذا الفكر الوفاة مسألة الافندي فؤاد ، والمقدورون بنو الصياد » ، وهؤلاء خصوم
هجرة آغا الداغستاني والد السيد خالد الداغستاني .

يتقن السلام الحميدي ، وهو صاحب «كرك» اسود يستعمله كثير الاحيان في حل المشاكل المستعصية ،
ويساعده في اخفاء نظراته التي قد لاترضي كل الناس ، لانه تمود ان لا يفض أحداً . - ١٠٣ -



اغناطيوس مريكة

شيخ في عزيمة شاب، عرفه الحمويون رجلاً سياسياً عالمًا وادبياً . من رجال الرعيل الاول في حارة .
شباع في الاعراب عن رأيه ، وقد ظهرت شجاعته باجلى مظاهرها ايام حكم المرحوم حسني
الزعيم ، عندما كتب مقالا في جريدة «القبس» هاجم فيه الحكومة آنذاك لاقدامها على تسليم المرحوم
انطون سعادة الى لبنان حيث ادى ذلك الى اعدامه .

يحب الذكثة وتنوعها ، ولو كانت ضده ، وقد صدف مرة ان كان في الحمام مع فريد مرهج ،
وظهر السيد مرهج بشعره الكث الذي يغطي جسمه ، فاكان من المطران الا ان قال له : مساءذا
الشعر الكثير .. لا فرق فيه بينك وبين التيس ... ولكن السيد مرهج ادركته الذكثة ، فاجابه
على الفور : يوجد فرق بيني وبين التيس هذا الجرن ... جرن الحمام ، فضحك المطران كدبرا .



حسن الحكيم

صاحب دولة ، بدون دولة منذ سنوات . . من طلبة الهدوء والسكينة وعدم الاخذ بآراء الناس فيه ، لانه يعتقد انه « كافي الناس خيره وشره » ...

قالوا عنه انه هاشمي الهوى ، وهو لا ينكر ذلك ، ولكنه يقول بانه احب الهاشميين منذ نعومة اظفاره ، احبهم فقط ، وهل وراء هذا الحب شيء ؟ لا يجيب عن هذا التساؤل ويترك الاجابة عليه للمستقبل كالفحاح لاجل الوصول الى النجابة مرتين ، في المرة الاولى لم ينبج ، والاسباب تعود الى غموضه ومحاربة خصومه له محاربة عنيفة استنفلت فيها ميوله واهدائه ، وفي المرة الثانية نجح ، ولكنه هو نفسه لا يعرف كيف نجح . كان من المقدر ان يكون قائماً بارزاً نظراً لاطلاعه الواسع على الشؤون المالية وغمه دقائقها ، ولكن الممجة لم تتم ، ويجوز ان تكون الوسائل غير متوفرة .

سليل بيت من اعرق بيوت حي الميدان في دمشق ، ومع ذلك فقد ابتعد عن هذا الحي منذ سنوات ، ولكن هذا لم يؤثر في حب « الميادنة » له ، لانهم يؤمنون باخلاقه وحسن سيرته وثقته . - ١٠٥ -



الرفثور غير السلام الفيللي

طبيب الشعر والادب ، واديب الطب والبضع ، ورئيس عصبة الساخرين ، وعضو مجلس النواب السابق ، وله من هذه الانقلاب سلسلة لا تنتهي ولا تحدد .

من خيرة المثقفين الدمشقيين في سوريا ، ورغم انه هجر دمشق الى بلدة الرقة اخيراً ، فهو ادرى بما في دمشق من الدماشقة انفسهم ، له اذن في الراديو ، وعين في الصحف ، وعرباين يستنهم النعيم الفوادي عما في العاصمة من سياسة وادب وفن ، ويد تجس المرض وتشفيهم ، وسيارة تنتقل به من عيادته الى مرعاه الفقراء ، وكثيراً ما اوضحت عيادة سيارة

من كتاب القصة القصيرة الجاهل ، وله مجموعة قصص ممتازة بعنوان بنت الساحرة . وهو بالاضافة الى ذلك يكاد يكون صحافياً ايضاً الى جانب الروح القومية الاصلية فيه .

اله شاب يجمع ثروة من العلم والفن .



بروى الجبل

أكبر من شاعر ، لأن كل قصيدة له معلقة !
 طلع بالوان جديدة من التمرد فجعل منه شعراً جديداً ، ونهم الجبال يهزق ، فصوره في كل
 اسراره ومفاته . وما يملك الشاعر في قصيدة متمردة أو في عاصفة أو ثورة ، الا يوصلك الى مواطن
 الجبال ، فيتركك الليال وحده ، وينشدك على اطلال عاصفته شيئاً من السباه والحب .
 لم تعرف اللغة العربية في هذا العصر ، اسم شعراً من قريض البدوي ، « قد لبس شعراء الدرع
 المثنية ، لكناك اذا استها شعرت بطراوة الحرير ونومة الطلال ورقة المنوبة
 ثائب اللاذقية والشعر مرتين . وهو الآن بيد عن الندوة ، ولله في واد من اودية عبقري في
 قريته في جبال الملوين يداعب معجزة ليطلقها أبنة جديدة من اوابد شعره المعجز .



هسنى البرائى

من رجال الرعيل الاول وما قبله ، عمل في الحقل السياسي منذ أن كان طالباً في استانبول قبل خمسين سنة ، ومشى في سورية مع الحركة الوطنية مدة لم يرد لها الله له ان تكون طويلة ، فانقلب علي الوطنيين ومشى الى جانب الانتداب الفرنسي منذ العام ١٩٢٨ والمواد الست في الدستور السوري السابق . شغل اكبر وظائف الدولة في عهد فرنسا فكان وزيراً اكثر من مرة وكان رئيس وزراء وكان محافظاً لواء الاسكندرون خلال الازواء من سورية ، وكان محافظاً لمدينة دمشق المتنازعة ، وكان ، الى ان جاء ثانياً عن حماه في مجلس العام ١٩٤٩ ... وما ينسى الناس أنه - عندما كان « وزيراً للمعارف » منذ سنوات تعرض لقضية الزواجات المنوعة .



عبد الطيف السباهي

خلق كريم ، بعيد عن مطارح الهوى وانزلاقات الشباب ، ورياضي مشهور ، شغل اسمه بلاعب « كرة القدم » وميادنها في حلب وبيروت ودمشق سنوات كثيرة . منسجم مع نفسه ومع حزبه الانسجام المطلوب في حزبي مقيد بمزيتة الى الحد البعيد ، ومن هنا نشأ ميله الى « الاقلية » التي يرى انها السبيل الى المدخل في « توزيع » المشاريع العمرانية والاصلاحية في المحافظات

فائب حلب ، المرأة الاولى ، طيب القلب ، صافي السريرة ، حلو المشر ، من عائلة عريقة ، ليست غنية ولا فقيرة . يعني به زميله الاستاذ احمد قنبر كل الناية ، ويشجعه دوماً ويدفع به الى الامام بمد ان لمس عنده استمداداً لا يأس به .



فريد مرفج

نائب حمة المال ، وثأبها الاسبق . وجهه في بلده . مرح في احاديثه ، محب لانكته يبدعها او يرويا ، مهذب مع الناس في علاقاته ، خدوم لاصدقائه وثأبيه وابناء طائفته . يعدونه ، الآن ، من كبار اغنياء حمة ، وخاصة بيد ان توسعت زراعة القطن في اراضيهم بحجة فلاحيهم ، لان معاملته لهم ممتازة ، وقد اشتهر في السياسة بانه صديق الجميع . من جلمه الكرم ، في « نرايش الاركية » على الاقل ، مشهود له بالاخلاق الحسنة ، ويشتهر بالوفاء وحب الاصدقاء والموت في سبيلهم . يتجنب معاداة الناس ، لانه رجل مسالم ، ولا يحب الحرب .



محمد سعيد يوسف

حافظ مدينة دمشق المتأخرة ، ومتفاني يمدد المتفقون في الرعي الاول منهم ، عاش زماناً طويلاً
 بين الكتب والمكتبات ، وبين العلم والافان ، يمددها كلها أجادة يمددها عليها المجيدون فيها من أبنائها .
 « رجل صالون » من الطراز الاول ، لولم تكن حرمة الصون أجنبية لكان خير وزير مفوض
 لسورية في أي بلد أجنبي أو عربي
 أحد ورثة المغفور له عبدالرحمن باشا يوسف ، وأحد مالكي « البطيعة » . . . جنة الله
 في أرضه !



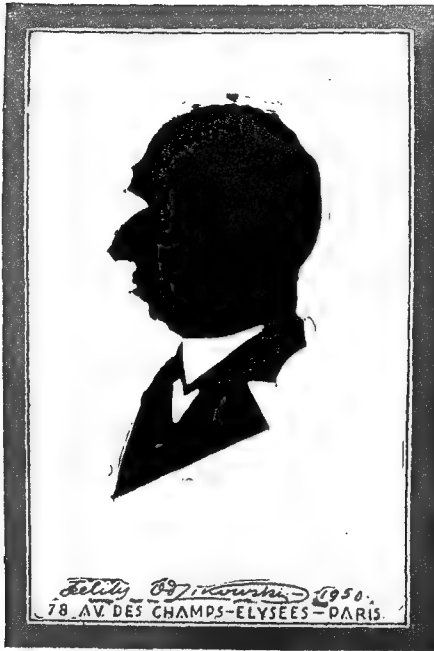
حسن جبارة

دعامة ركينة من دعامات التفكير المالي ، ورجل الساعة عند المليارات في الموازنات وجباة الضرائب وإيجاد موارد للدولة في أكثر الأحيان
 دعت الخلق بعيد الفطر متعلق بواجباته ، استطاع لهذه الصفات أن يبقى رجل المال الرسمي في كثير من أدوار البلاد ، تسلم وزارة المال والاقتصاد مرات ، وكان في المدة الأخيرة مديراً للجبارك العامة ، لكنه استقال من منصبه وحدثت استقالته ضجة كبيرة .
 أوادت شركة السكر أن تتعاون مع أكبر قوة عركت شؤون المال والشركات والاقتصاد في البلاد فسلطت أمورها إليه .
 سيقى حسن جبارة رجل الساعة في الأزمات المالية ، وإذا اجتهد من الحكم أخيراً فما هي إلا هذلة موقنة !



فخري الطيف اليونس

نائب صافيتا لأول مرة ، وهو من عشيرة الخدادين التي تعد لنفسها أكبر رقم بين عشائر
 محافظة اللاذقية .
 خطيب ، واديب ، وراوي شعر ، نسيج وحده في حسن انتقائه ، ثم في القائه . نشأ نشأة
 عصامية ، جلساته جلسات ادب ونكتة وعلم ، وهو مهذب في علاقاته وأحاديثه .
 ساهم في الدعاية العربية ببلاد المهجر ، عندما أرسلته الحكومة إبان حرب فلسطين للدعاية لفضايا
 العرب هناك ، فقام بمهمته خير قيام ، وقد أفادته هذه الرحلة ، فخلق ما أفاده منها في المعركة الانتخابية .
 وقد عرف عنه أنه الحزم القمود لآل الباس في محافظة جبل العلويين .



محمد العائشي

وجه كبير في قومه وزعيم في عشيرته التي تملأ محافظة الفرات ، كان نائب دير الزور في مجلسين
 نيابيين ، انتخب خلالها نائب رئيس ورئيساً ، أطلقوا عليه في تلك الايام لقب « برنادوت » لأنه كان
 « صلة الوصل » بين الممارضين من جهة وبين رجال الدور من جهة ، وبين « الحزب الوطني » من
 جهة ، وبين « الكتلة الجمهورية النيابية » التي كان دولة السيد جميل مردم بك يديرها ، وكان وزيراً
 للزراعة في جمهورية المرحوم تاج الدين الحسي ، وفي تلك المراحل جميعها كان متلاً تاجحاً للسياسي
 الإداري التاجح .



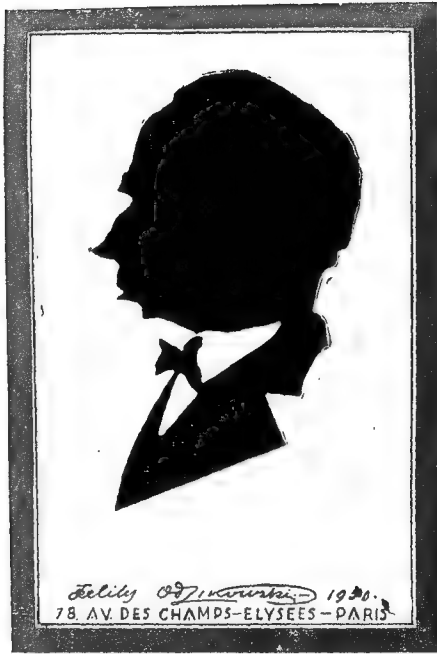
مصطفى الزرقا

من شباب حلب الشيوخ ، امتاذ في الحقوق ، يعيش وحده بين الكتب الصفراء والبيضاء ،
 يتمتع بأخلاق ممتازة ، وهو لا يتدخل في السياسة إلا بقدر محدود .
 رجل فاضل ، ليس له باردة ، محبوب من تلاميذه في الجامعة ، لأنه يعاملهم معاملة الأخ لأخيه ،
 والاب لابنه ، وإن كان اشتهر بشيء من القسوة في تدريس مادته .
 استطاع أن يساوي بين المهامة والحياة المعربة .



مبنى صناعي

رأس مالي منسق ، ومال كثير كثير قد لا يمسى ، ومساهمة ذالة في أنفاس الحياة الاقتصادية والصناعية والتجارية في هذه البلاد ، تاجر وابن تاجر وشقيق فائمة كريمة من الاشقاء التجار ، وجاب كل آفاق الدنيا ، سعيًا وراء الاطلاع على كل ما يابد الصناعة وبفذي التجارة ، وتداول مع كل زملائه الاغنياء على انشاء الشركات التي هبت هذه الهبة الكبرى ، ورفعت اسم سورية عالياً في هذا الميدان .



فتح الله العقال

من كبار المحامين في حلب ، ومن رجال القانون فيها ، لم يلعب دوراً كبيراً في الحياة السياسية بسورية .
 الحب متبادل بينه وبين ابنه طائفته في حلب ، وهو محبوب من مختلف الاوساط .
 كان وزيراً للاشغال العامة في الوزارة التي ألغىها المرحوم جميل الزعيم اثر انقلابه . ثم عاد الى المحاماة التي تدر عليه الآن الاموال الطائلة .



دعاء الرُّسل

تألب قضاء اليوكال

شاب قومي مندفع : عربته منه الاعلى ، وكومة كرم البعريين الابهة الصيد ، وونساؤه
لفكره واحداً وفاء مثالي . انهم مؤخراً الى حزب « البعث العربي » ليلية لصرخة الدروبة ، واعجاباً
من بالاستاذ جلال السيد
استطاع ، في زمن قصير ، أن يخلق له جوه الخاص في دمشق ، وان يجمع من حوله اصدقاء
كثيرين .



منير العجولني

أول ماعرفته سوريا عالماً كبيراً في اهاب شاب غص ، ثم عرفته خطياً بلهب الخواطر وبمرك
الاشدة ثم كاتباً مع الاسلوب كأنه يضع في كل كلمة يكتبها جوقه واوتاراً .
نائب دمشق اكثر من مرة ، عاصر السياسة السورية الحديثة بأسلوبه الخاص ، فتقل بين كرسي
النيابة ، وكرسي الوزارة ، وكرسي الاستاذة في كلية الحقوق ، وكثيراً ما جئها في آن واحد .
أول سوري حل شهادة دكتور دولة في الحقوق من جامعة باريس . ولله الرجل الوحيد الذي
جمع الأدب والعلم والسياسة والحلق ممأ ، فأفاد منها منظم مواطنيه كثيراً ، وتعلم من كل ذلك كيف
يجسن ولا يسي .



شَاكِرُ الْعَاصِي

ظهر فجأة في سماء السياسة السورية .. كالثهاب الذي تراه على غير حساب .. يتفاهل به
 المتفائلون ويتطير منه المتطهرون ..
 ليس دمشقياً ولا حلبياً ولا حمصياً ولا حوياً ، بل هو من أبناء « جياثا الزيت » لكنه تنقف
 في العالم الجديد .. في اميركا
 ابتداء في سوريا بعد ان عاد من دراسته ، استاذاً في التجهيز ومُسافر الى بغداد حيث اشتغل
 بالتدريس ، ثم اضحى قائماً بأعمال المفوضية السورية في باريس .. ثم انطلق من خلال الهزات الاخيرة
 التي مرت في البلاد الى كرسي وزارة الاقتصاد الوطني ثم المالية .
 يتحدث فكانتك تسمع لمخاض في جامعة راقية ، لكنه يعمل بهدوء كوزير .. لانك لاتنلس الامر
 الذي وفق اليه ا



بشير الفوف

يعتبره الاساتذة اصحاب الصحف زميلاً لهم لأنه يصدر جريدة « النصار » ويعتبره المحررون زميلاً لهم لأنه ينصح أعمدة جريدته مثلهم .. ليلاً نهاراً . استطاع لصلاته الوثيقة بالاخوان المسلمين ان يوجد مشتركين كثير لجريدته ، ثم تركها للتيارات السياسية ، فقلبت منها ، حتى أصبحت الآن في نظر الحكومة جريدة صديقة ، وينظر القراء جريدة موالية ، وينظر الاخوان المسلمين جريدة لاتنطق باسمهم ، وينظر اصحاب الصحف جريدة شبه رسمية !

عصامي ، وكاتب من المدرسة المتفوطية ، وعدو جريدة « بردي » رقم « ١ » .



مظهر القوتلى

وجه نبل من وجوه دمشق الأية النبيلة ، حس مرهف بتقنر عاطفه وتهذيباً وسو أخلاق
وكريم صفات ، وثقافة متمكنة محيطه ، ووثوق بالنجاح ، وطمأنينة الى الفكرة التي عندما تستقر في
صدره يجهر بها يعرف جيداً كيف يقنعك بأنه على حق في ابداعها ، وبأنك على حق في اتباعها
كان قاضياً ، فكانت الانظار والافكار تنجس الى عدله وضميره وقوة ايمانه بأن العدل اساس
الملك . وخلق ثوب القاضي وارثدى ثوب المحامي ؛ ان في كل حاسة منه كل النزوع العنيف الحلو الى
الأخذ بيد الضعيف الى حقه الذي قررته العدالة وكتبه الله ، وعندما اخبر باجتماع الاساتذة تقيماً
للمحامين دعا الى « مؤتمر المحامين العرب » الذي سجل فوزاً لن يسجل مثله في أي زمان وفي أي مكان.



Felity Ogiwinski 1950.
78, AV. DES CHAMPS-ELYSEES - PARIS.

نصف الأدب

إذا ظلمت الى وجهه تتمثل لك الوداعة بأجلى ممانيا ، ويمثل لك الذكاء والخلق والقيم والمعرفة وحسن الادارة .
هاديه الطبع ، رزين ، يناقش ويكافح ليكون رأيه المقام الاول ، وفي غالب الاحيان يكون هو الرابع .
كان في القضاء قاضياً شريفاً نزيهاً مدة خمس عشرة سنة ، ثم نقل الى السلك الاداري فشغل منصب الامانة العامة لوزارة الداخلية وكان فيها الرجل الامين الذي يرضي كل الناس بابطه وابناسه وعمله على حل المشاكل المستعصية ، وشغل منصب المدير العام للشرطة والامن في وقت من الاوقات فكان الاداري الحازم الذي يصرف الامور بمنكة ودراية .
هو الآن يشغل منصب رئيس هيئة التفتيش في وزارة الداخلية .



فراج بابا باريان

زعيم حزب الطاشناق الارمني في سورية ، والاسم المحترم لدى كل الهيئات السياسية في حلب ،
مركز عمله ، وفي غير حلب .

مثل حلب في المجلس النيابي عام ١٩٤٣ ، وقد عمل قديماً في الكتلة الوطنية ، وهو عضو قديم
فيها ثم في الحزب الوطني ، ويمتد هذا الحزب عليه وعلى اصواته الساحقة لدى الارمن اعتياداً كبيراً .
يدين له حزبه الكبير « الطاشناق » في سورية ولبنان بالتأييد الاجاعي ، وله كلمته المسموعة .
محبوب كثيراً ، لانه يقدم المواطنين ويسعى الى ذلك ما استطاع .



سفير السمر

عافظ حوران الحالي ، والرجل الذي أجمع عارفوه على أنه مثل يحتذى في الخلق القويم ،
والنبل الكريم ، والايان القومي المدمع كثبار ، وعلى أنه أحد بناء الحركة الوطنية على ضفتي الفرات
في مدينته « دير الزور »
له « نسخة طبق الاصل » عن شقيقه الاستاذ جلال ، ولعل الاستاذ جلال « نسخة طبق
الاصل عنه » في كل شيء ، وجهه وجهه ، وفكرته فكرته ، يهتمان في كل الميزات والفضائل .



مآثر المصلي

مدير القصر الجمهوري في سورية ، ونجل الشهيد المفقور له السيد شكري المصلي : صاحب
 اول صوت ارتفع في الدنيا العربية ، وفي مجلس المبعوثان في تنبيه الدارين العربي والاسلامي الى الخطر
 المحقق بفلسطين . لقد نشأ خالد المصلي يتيماً ودرس العلم حتى حل شهادة الحقوق من الجامعة السورية ،
 وعُرس بالفنون الجميلة حتى أصبح ذا الشهرة الرفيعة فيها ، وبقي محافظاً على التراث القومي الذي ورثه
 من والده ، فهو ابن القضية العربية وزهرة فواحة من زهرات أسرة المصلي الدريقة في إحيائها ،
 الصادقة في جهادها .



الكتور فرماده المجرى

هو يعمل ، ويبقى صامتاً
وصوته خفيف ، لأنه ليس صمت الساجز بل صمت الداهية
ولأن وراء هذا الصمت ، الذكاء المتوقد ، والفهم السريـم ، والخطر المتدقيق ، والنعكة الحلوة ،
والعمل المنتج
تولى وزارة المعارف فمرف كيف يسوس رجالها ، وكيف يدير أمورها ، ثم تركها ومعه
آلاف من التلاميذ يلهجون بالثناء عليه
وتولى وزارة الاقتصاد الوطنى ، ففهم الأمور ، وسعى لحل المشكلات ، وتنبأ بطوارئ المستقبل
جاهد ببدأ عن بلاده في سبيل بلاده ، هناك في ألمانيا رأى الساسة ، واجتمع الى القادة ،
وفهم بواطن الأمور ، وأدرك ما تخفي ظواهر الاشياء .
انتخبته خمس فائياً لها مرتين ، فكانت الرابطة في الحالين .



علي بولطو

شاب طيب السريرة ، صادق في الصداقة ، وقف على أبواب النياحة عن دمشق مرتين ، ولي
المرّة الثالثة حطم الأبواب ووصل إلى النياحة فحمله اصوات كثيرة جداً
متواضع ، وخجول ، ومهذب .

لم يقبل في منصب وزير الزراعة الذي يشغله ، ولم يبال على الناس شأن غيره من الذين
يلفتون المراكز المتأخرة في من ميكرة ، تحب إليه الناس دماثة ووداعته ، ويقربه إلى الناس حسن
تعرّفه إلى طباعهم وتزعاتهم

يخطب جيداً ، ويكتب جيداً ، ويتذوق الادب العربي والاساليب البدئية ويمجد اداء ما يريد

خير الاجادة



نجيب الرئيس

قضى ثلث عمره منفياً ، أو سجيناً ، أو شريداً ، في سبيل حرية وطنه وعزته واستقلاله فعانى في سبعون ارواد والقلم والمزة وراشياً واليه وميه لم يمانه مواطن ، وكانت مقالاته الرئيسية في جريدته « الفبس » وما تزال نورا لوطن وثاراً على المستهين بكرامته وشأته

قلب طيب ، يكاد ينتهي بصاحبه الى السذاجة في بعض الأحيان ، وقلم متمكن باللغة العربية وآدابها واشعارها واحاديثها وامثالها ، وذوق شعري عرفه الناس في حلقات نجيب الرئيس واحادية وختم مقالاته

كان نائب دمشق في العام ١٩٤٣ فدافع عن الصحافة خير دفاع ، ولم يأل جهداً في الانصار للفقراء والمستضعفين من المواطنين .



محمود الهندي

وطني عنيد ، مجاهد قديم ، قومي عربي منذ رأى وجهه للنور . باحاده عن الجهاد والحركة القومية قيد اغلة . قضى جزءاً كبيراً من حياته في العراق مشرداً عن وطنه من قبل المستعمرين . وعندما عاد الى سورية شغل وظائف عالية في وزارات عديدة ، كان فيها التزيم والمستقيم . من جماعة الرعيل الاول الذين ماشايت حياتهم شاذية ، وهو غلّس في اعتقاده ، ويدافع عن رأيه بقوة ويدعمه بالحجج ، وعجابه صريح في المسائل الهامة .



الدكتور صبيح أبو عتيبة

عيد الاردنيين الأحرار في العالم العربي ، وقائد ممتاز من قادة الفكر الحر ، والعروب والصافية ،
ومن كبار الدعاة ضد المستعمرين وضد أنظمتهم
أديب كبير ، أسلوب مشرق ، وشعر جميل ، وصور فنية تفرد بها وحده ، دون كل الكتاب
المعاصرين ، وقاص قديم جديد في وقت متأ
اما في مهنته « الطب » التي يعيش منها فهو كفء ، ومبدع ، وإنساني ، يربح منها كثيراً
وينفق كثيراً ، ويأوي الادباء والظرفاء الى بحاله السخية المتفقة المرحه ، ليفيدوا منها الطرفة الأدبية ،
والبحث العلمي ، والنكتة التي تطلعن اليها النفوس التي تريد الانطلاق الى ما هو اسمى من المادة
صحفي منذ أن كان طالباً في جامعة برلين ، تمرقه دمشق جيداً ونجبه كثيراً ، وتقدر فيه
ما وهبه الله من خلق ، وعلم ، ووطنية وسنائه.



الشهيد يوسف ياسين

سوري ، أصبح سعودياً أكثر من السوديين ... فلقد ولد في اللاذقية ، وهو الآن من رعايا صاحب الجلالة الملك السعودي. تخرج من كلية الحقوق في الجامعة السورية. اسهمه كبيرة في إلقاء كفاءه السوري مال وجمال وجمع المال وأقام النباتات في القاهرة واللاذقية وامتلك الاراضي في السهول والجبال... كما اقام اشجار الزيتون في منطقة اللاذقية ، حتى انه يستطيع القول انه أصبح الآن يزاحم السيد رياض عبدالرزاق بصرف النظر عما لديه من ارضة في البنوك .

هو مستشار جلالة الملك السعودي ، ولا بد له من زيارات بين الفينة والفينة لللاذقية ... وقد وقف حجاباً دون تشرف اي سوري بالمتول بين يدي جلالة الماهل السعودي لينته عنهم ما ربحه من جلالته ، هو وحده يمثل المملكة السعودية في كل المؤتمرات العالمية ، وخاصة في اجتماعات الجامعة العربية.

سيأتي يوم لن تفتيب فيه الشمس عن املاك الشيخ يوسف ياسين في العالم العربي . - ١٣٤ -



Felity D. Z. Moustaki 1950.
78. AV. DES CHAMPS-ELYSEES - PARIS.

الدكتور فاضل عياد

ولد في طرابلس الغرب ، وهاجر الى استامبول فعمل فدمشق ، وفيها أنهى تحصيله الثانوي ، وعاد الى طرابلس فأصدر جريدة « الاتحاد الوطني » ، ثم سافر الى ألمانيا ، حيث حصل الدكتوراه في الفلسفة - اختصاص في التاريخ - وعاد الى سورية فأصرف الى العمل الصحفي فعمل محرراً ومتربحاً في جريدتي « العرب والشرق » - وكان قد أصدر مع الدكتور صبحي أبو غنيمه والدكتور سميد فتح الامام مجلة « الحملة » العربية في برلين
لقد برز اسمه في حالة من الاعجاب والاحترام وتسابقت الصحف والمجلات الكبرى - يومئذ - الى الافادة من مواهبه الخارقة ، فكان في جريدة « الايام » وفي مجلتي « الثقافة والطليعة » الركن الاول ، وهو الآن أستاذ في كلية الآداب والمهند العالي للمسلمين في الجامعة السورية
يتفنن ثمانى لغات حية ، أدبياً ، وفلسفة ، وتاريخاً ، وفكرآ وله مؤلفات مدرسية وعالية
يمدونه ، بحق ، فيلسوف العرب في هذا الجيل .



Felity Ozgur 1950.
78, AV. DES CHAMPS-ELYSEES - PARIS.

الدكتور زكي المجاني

وزيد سورية المفوض في الأرجنتين ، والطبيب البارز ، ومن قبل كان منيراً للشرطة والامن العام في سورية .

تفكير سليم ، واندفاع قومي لاحد له ، واثبات بعرويته لآياتيه الباطل لامن بين يديه ولامن خلا ، ، وحديث شبي الى كل سمع ، وحياة ذات هدف وطني ، لازمه هذا الهدف منذ لدومة اظفاره ، وعمل منتج في الوسطين السياسي والقومي

أحسن وطنه كل الاحسان في ايقاده رسولا الى الجمهورية النضية ، فقد وجد فيه السوريون النازحون صورة الوطن الامم الخلوة ، بل وجدوا للوطن كله ، في خلقه ، ووطنيته ، وحرمة الأثرى على الوحدة في الكلمة ، والاجماع على الحق ، والتفاني في سبيل البناء والانشاء . - ١٣٦ -



عبد الوهاب مومر

دكتور في الحقوق من جامعة باريس . نائب حزب للدرّة الثانية . استاذ في كلية الحقوق بالجامعة السورية ، مثقف ثقافة عالية ، ومنتج باخلاق متنازة ، وقد ضرب بسهم وافر في الاصلاح على الوان الثقافة السياسية والحقوقية ، فكان مثاقاً يوم كان مقرراً لجنة التي وضعت الدستور السوري الجديد . وكان لأمم يوم عين استاذاً في الحقوق ، وكذلك كان لأمم يوم الفى محاضراته عن الموردي المؤرخ العربي ، في قلب جامعة السوريين بفرنسة . تقديم ، يدين بالمبدأ الاشتراكي ، ويمتقد ان لاسبيل لهضة الامة الا باعتناق هذا المبدأ وتطبيقه عملياً . ادب جم ، وتهذيب ناعم ، وخفر مجاكي خفر الفتيات ، ورجولة عند احقاق الحق تبهرا المعول وقلرب لها انفسوس .

نائب سديم المنطق ، قوي الحجة ، وهو عضو في حزب الشعب ، وصديق حميم للاستاذ اكرم الحوراني ، ينتظره مستقبل في سراي الحكومة ، وكرسی دائم في مجلس النواب .



الشيخ هاشم الخطيب

شيخ جليل من شيوخ دمشق وعالم من علمائها وخطيب مشهور من خطباء منابر المساجد فيها ،
 يحترمه قومه ، وتحبه أسرته الكريمة جداً
 اتصل برجال لائس سورى ، على اختلاف ميولهم السياسية ، فأطاعوا الى صداقته ، وأمنوا الى
 مجالسه ، ونعموا بأحاديثه البليغة ، وأنزلوه من نفوسهم التزلة اللائقة .



مُجر الدين الجابري

المهندس الكبير الذي خلق من حب الصحراوية العطش جنة الأمل ، فقد انشأ فيها ، عندما
 كان رئيس بلديتها ، الملاعب والساح وبنات تجري من تحتها الأنهار .
 خلق رياضي ، وتواضع محب ، ومجد مؤثّل ، وكرم يذكرنا بالبيت المشهور :
 ولولم يكن في كفه غير نفسه لجاد بها فليق الله سائله
 لو أراد النجابة عن حب لاقتنع له الخلييون بالإجاء ، فقد عرف مواطنوه فيه هذه الميزات
 فقدروه واحبوه واحترموه .
 اعتزل الحياة السياسية بعد ان سجل ، وهو وزير للاشتغال العامة ، اكبر نجاح في هذه الوزارة
 ذات الحلفات والشبكات والمداورات .



الركنور امين رويحه

وضع بعض انكثرا مع الذين ، وعرفت انكثرا هذا البض فزجه في غير اهب السجون
والمعتلات في مرفند وفي افرقيا سنوات طويلة ، اشترك في الثورة السورية ضد الفرنسيين فسأبلى
مجاهداً وطنياً مواسياً خير بلاه ، وغاب عن مسقط رأسه « اللاذقية » وعن العاصمة السورية زمناً غير
قصير ، واشترك في جيش اتقاذ فلسطين فلباً ، ثم استقر « تقياً للاطباء »



فصوح باييل

صاحب جريدة « الايام » وعضو شركة الشمتير الوطنية ، والصمطي الذي عرف بالباقة والانافة ، وبالوصول الى ما يريد في طريق ، يبعدها يده ، ثم يسير فيها . كان « نقيباً للصحافة » اكثر من مرة ، فخر من هذه « النقابة » مادياً وروحياً الشهرة .
 لم يهمل المساهمة في الحياة السياسية ، فقد عمل في الماضي مع الوطنيين ، ثم التحق بالمعارضة التي كان يرأسها المغفور له الزعيم الدكتور عبد الرحمن شبندر ، وانضم الى « حزب الاحرار » وشرح نفسه للنيابة عن دمشق مرتين ، فعانه الخط مرتين ، وانضم الى « الحزب الوطني » ومشى كزملائه مع المرحوم حسني الزعيم ، وخطة جريده اليوم ... « شني ولا تدعكني » !



وعيم الحفار

صاحب جريدة « الانتاء » التي تصدر بعد ظهر كل يوم في دمشق
 أغرم بجميع المال وتكديسه ، حتى أصبح مضرب المثل في الحزن والامساك ، لا يباريه في شربه
 في هذا المضمار أحد
 يفضى الناس جميعاً ، اقرباؤه والقرباء عنه لديه سواء ، ومفدوه المائرون لانهم عرفوا فيه هذا
 المزاج الغريب ، والكريم من عذرا
 لا يجب ان يضيق على نفسه في التمسك ببيادى حزبية او بفكرة صحفية ، فهو يهجر اليوم
 ما احب بالامس ، ويسكن في الغد على ما ضحك من اجله اليوم
 افنى الصمطين السوريين واقوام بمرة ... « من أين تؤكل الكتف » ...
 هو « تاجر » قبل ان يكون صحفياً.



مآثر السُّلُو

النكهة الحلوة ، والوطنية الصحيحة ، والجهاد الصامت العملي طيلة اربعين سنة . ما كل وما مل ،
وغسل من عنت الاجني عندما كان في البلاد ما يتجده المجاهدون الصابرون من سجن ونفي وتشريد .
انثأ اولاده الثلاثة عمر وزهير ونزهة نشأة عليّة جالحة ، فالاول مهندس كفء اثبت وجوده
في عمله الخاص وفي عمله بوزارة الاشغال العمامة ، وثانيها زهير شحمة من حيوية وذكاء وشهرة في
المهام على حد ذاته . والثالث في باريس يعمل للحصول على دكتوراه في الحقوق .
وفي خالد الشلق لزعماء القضية الوطنية وقاعدته مغرب المثل ، محبوب من اصدقائه ، محترم من

خصومه .



الدكتور جورج شلوب

احد اركان « حزب الشعب » البارزين ، رشح نفسه لقيادة عن دمشق في انتخابات العام ١٩٤٧ وكاد ان يتبع ، و رشح نفسه في انتخابات العام ١٩٤٩ فنجح باكثرية ساحقة من الناخبين والناخبات في دمشق والقومتين .

في الوزارة التي انشاها دولة الدكتور ناظم القدسي ، وعاشت اربعاً وعشرين ساعة ، كان الدكتور شلوب وزيراً للصحة ، واستراح الى مقعده النيابي في وزارة دولة السيد خالد العظم ، وعاد وزيراً للاشغال العامة ، ثم وزيراً للصحة في وزارتي القدسي الخاضعتين لطبيب متفوق ، وانساني محبوب ، وكان قويا الاسلوب جيد النكتة ، و كريماً مضيافاً ، يعرف الوان مائدته واعنايف « كليه » الكتريون من الدمشقيين .



رشد جبري

الأمين العام لحزب « الشعب » في سورية ، والثاب الذي اجتمعت الاحزاب السياسية كلها على تقدير وطنيته وأخلاقه وروحته الرياضية العالية . درس في الجامعة الاميركية في بيروت ، وحصل على اكبر شهادة في الهندسة الميكانيكية من مانستر في انكلترا ، وتخصص في صناعة الفلز والنسيج من اميركا بخاض للفكرة التي ينتهجها اخلاصاً يدفع خصومها الى احترامها ، ويدفع في سبيل المروعة والنجدة اندفاعاً ألق من حوله ائمة مواطنيه

ليس وصولياً ، وهذه ميزة بين السامعين في الحقل السياسي قل من يتمتع بها ، وليس قاسياً مع خصوم حزبه ، بالرغم من شجاعته وقوة بأسه ، مستقبلي السياسي بين يديه ، يستطيع ان يضمه في حبيه من شاء ...



الدر المختار - ص ١٢١



فؤاد الشائب

نبته كريمة من ذري «ملاولا» تفتح برعها في دمشق ، فاقم شذاها الادب بنلحات من النصف
الجلي ، ومن الفن الخالص في مختلف ضروب الكتابة الراقية الحسية .
ترزع القصة السورية بمهارة وجدارة ، وترك في الادب السوري مجموعة من انفس ما اعجب الادياب
وهي « تاريخ جرح » .

متف ممتاز ، عب ثقافته المالية في باريس ودمشق ، وامترجت هذه الثقافة في انطباعات ما خلقت
في نفسه صفور مسقط رأسه وواديها وتاريخها البعيد ، ورحلته في سن الطفولة الى اميركا ، ودراسة
وانامته على ضفاف « السين » وحياته الادبية و « الديوانية » في مكاتب التحرير في الصحف ومكاتب
الدولة في المناصب المتنازعة في دمشق .. فأتى له من ذلك كل حصاد الفكر ، وجميع اجراء الادياب .



صلاح الدين برمدا

نجل القاضي الكبير الامتاز، صفاى برمدا وابن بيت « برمدا » المريق الماجد في قضاء حارم ،
يحمل شهادة الحقوق شكلاً ، ويحيط بكل الثقافات واكثر اللغات موضوعاً ، وفهماً ، ووعياً ، وأدباً
استطاع أن يكون صديق الناس كافة ، على اختلاف الامزجة والميول والنزعات ، وعرف
كيف يمضي الى الامام في اطار من اعجاب الناس بترينته المثالية ، وتواضعه الجهم ، وساحته الاصلية
ان قبسات وضاءة من مجد سياسي واجتماعي منتظر تلمع في طريق هذا الشاب الابي الوفي .



الدكتور خالد سنانير

دكتور في التربية من جامعة باريس ، والأمين العام للفرع الجمهوري .
 لواعطى الحكام في سورية كل مواطن الكرسي الذي يجب ان يشغله ، وكان هذا الشاب
 استاذاً للتربية في كلية الآداب ، او في المعهد العالي للمعلمين . ذكي مدهش ، يعرف ان يجتاز الجسور ،
 ويقفز فوق الاسلاك الشائكة : كان في ايام الانتداب الصدية ، الحميم لمتنشر المعارف ، وعندما لم نعيم
 المرحوم الدكتور محسن البرازي اصبح اخاه الوفي ، وتولى الحكم دولة السيد خالد المظلم فتقدم اليه
 بجعل ايه من اصهار العائلة . ولم ينس ان يقدم عند الاستاذ ميشيل علفق عندما اصبح وزيراً للمعارف...
 ستة الله في خلقه ، ولن تجد لسنة الله تبديلاً .



صاحب النقاد

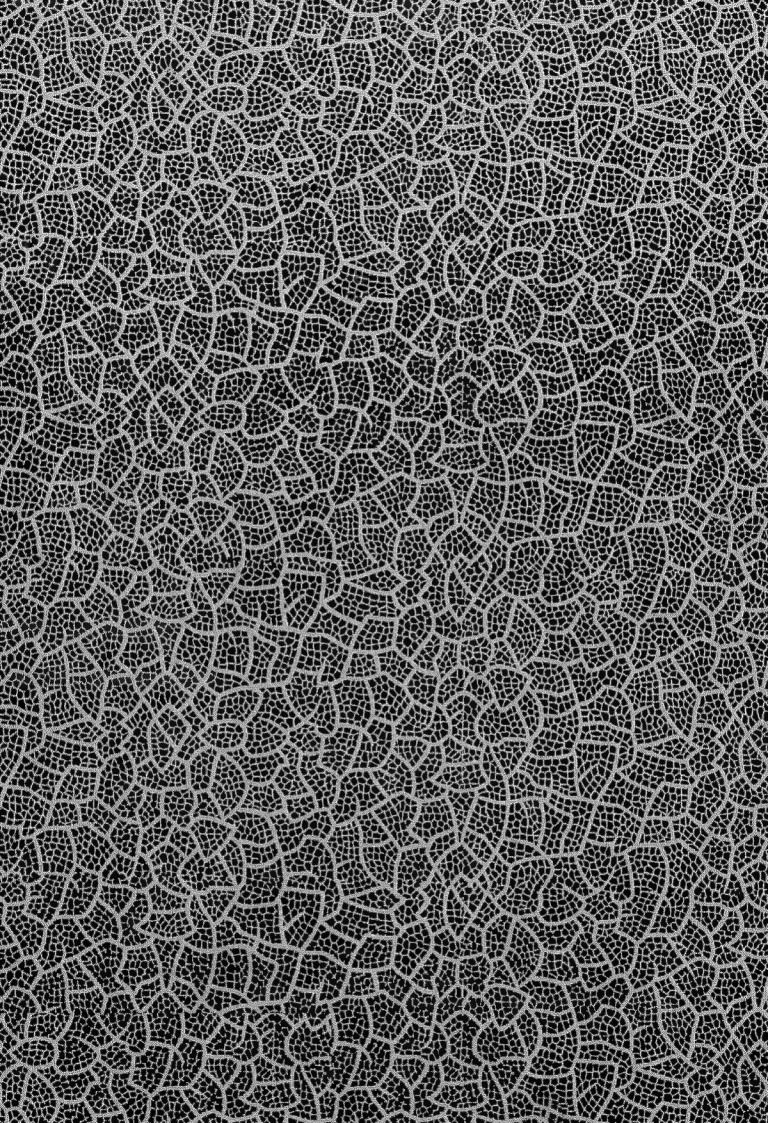


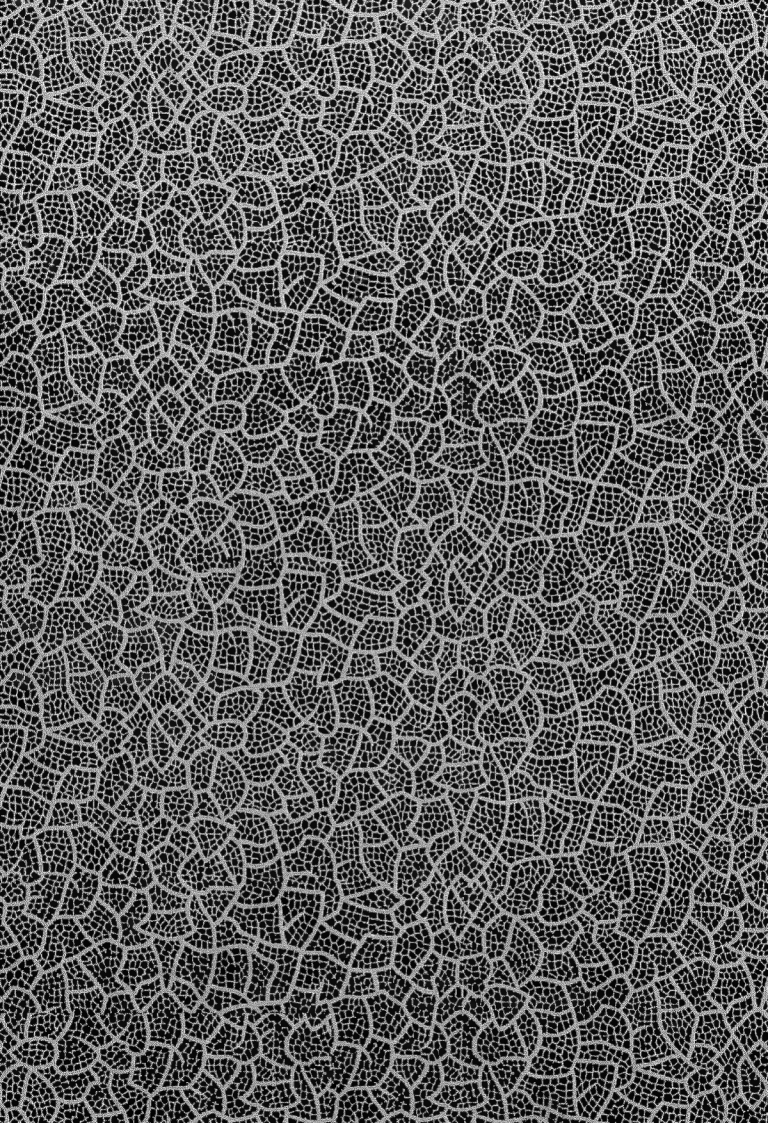
اسرة النقاد



صدر عن جريدة «التفاد» دمشق

ثمن النسخة ٢٠ ليرة سورية





Biblioteca Alexandrina



0433371